DENON

Professioneller Digital-Mischer und -Controller

MC6000MK2

Bedienungsanleitung

IMPORTANT TO SAFETY

WARNING:

To reduce the risk of fire and electric shock, this apparatus should not be exposed to rain or moisture and objects filled with liquids, such as vases, should not be placed on this apparatus

CAUTION

1. Handle the power supply cord carefully

Do not damage or deform the power supply cord. If it is damaged or deformed, it may cause electric shock or malfunction when used. When removing from wall outlet, be sure to remove by holding the plug attachment and not by pulling the cord.

2. Do not open the rear cover

In order to prevent electric shock, do not open the top cover.
If problems occur, contact your DENON DEALER.

3. Do not place anything inside

Do not place metal objects or spill liquid inside the system.
Electric shock or malfunction may result.

Please, record and retain the Model name and serial number of your set shown on the rating label.
Model No. MC6000MK2
Serial No. _____

CAUTION:

TO REDUCE THE RISK OF ELECTRIC SHOCK, DO NOT REMOVE COVER (OR BACK). NO USER-SERVICEABLE PARTS INSIDE. REFER SERVICING TO QUALIFIED SERVICE PERSONNEL.

The lightning flash with arrowhead symbol, within an equilateral triangle, is intended to alert the user to the presence of uninsulated "dangerous voltage" within the product's enclosure that may be of sufficient magnitude to constitute a risk of electric shock to persons.

The exclamation point within an equilateral triangle is intended to alert the user to the presence of important operating and maintenance (servicing) instructions in the literature accompanying the appliance.

FCC INFORMATION (For US customers)

1. COMPLIANCE INFORMATION
Product Name: Professional Digital Mixer and Controller
Model Number: MC6000MK2

This product complies with Part 15 of the FCC Rules. Operation is subject to the following two conditions: (1) this product may not cause harmful interference, and (2) this product must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.

Denon Professional div. D&M Professional
1100 Maplewood Drive Itasca, IL 60143
Tel. 630-741-0330

2. IMPORTANT NOTICE: DO NOT MODIFY THIS PRODUCT

This product, when installed as indicated in the instructions contained in this manual, meets FCC requirements. Modification not expressly approved by DENON may void your authority, granted by the FCC, to use the product.

3. NOTE

This product has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to Part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation.
This product generates, uses and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communications. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this product does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the product OFF and ON, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures:

- Reorient or relocate the receiving antenna.
- Increase the separation between the equipment and receiver.
- Connect the product into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.
- Consult the local retailer authorized to distribute this type of product or an experienced radio/TV technician for help.

CAN ICES-3(B)/NMB-3(B)

IMPORTANT SAFETY INSTRUCTIONS

READ BEFORE OPERATING EQUIPMENT

This product was designed and manufactured to meet strict quality and safety standards. There are, however, some installation and operation precautions which you should be particularly aware of.

1. Read these instructions.
2. Keep these instructions.
3. Heed all warnings.
4. Follow all instructions.
5. Do not use this apparatus near water.
6. Clean only with dry cloth.
7. Do not block any ventilation openings. Install in accordance with the manufacturer's instructions.
8. Do not install near any heat sources such as radiators, heat registers, stoves, or other apparatus (including amplifiers) that produce heat.
9. Do not defeat the safety purpose of the polarized or grounding-type plug. A polarized plug has two blades with one wider than the other. A grounding type plug has two blades and a third grounding prong. The wide blade or the third prong are provided for your safety. If the provided plug does not fit into your outlet, consult an electrician for replacement of the obsolete outlet.
10. Protect the power cord from being walked on or pinched particularly at plugs, convenience receptacles, and the point where they exit from the apparatus.
11. Only use attachments/accessories specified by the manufacturer.
12. Use only with the cart, stand, tripod, bracket, or table specified by the manufacturer, or sold with the apparatus. When a cart is used, use caution when moving the cart/apparatus combination to avoid injury from tip-over.
13. Unplug this apparatus during lightning storms or when unused for long periods of time.
14. Refer all servicing to qualified service personnel. Servicing is required when the apparatus has been damaged in any way, such as power-supply cord or plug is damaged, liquid has been spilled or objects have fallen into the apparatus, the apparatus has been exposed to rain or moisture, does not operate normally, or has been dropped.
15. Batteries shall not be exposed to excessive heat such as sunshine, fire or the like.

CAUTION: **(English)**

To completely disconnect this product from the mains, disconnect the plug from the wall socket outlet.
The mains plug is used to completely interrupt the power supply to the unit and must be within easy access by the user.
Do not expose batteries to excessive heat such as sunshine, fire or the like.

VORSICHT: **(Deutsch)**

Um dieses Gerät vollständig von der Stromversorgung abzutrennen, trennen Sie bitte den Netzstecker von der Wandsteckdose ab.
Die Hauptstecker werden verwendet, um die Stromversorgung zum Gerät völlig zu unterbrechen; er muss für den Benutzer gut und einfach zu erreichen sein.
Setzen Sie Batterien nicht übermäßiger Wärme aus, z. B. Sonnenstrahlung, Feuer oder dergleichen.

PRECAUTION: **(Français)**

Pour déconnecter complètement ce produit du courant secteur, débranchez la prise de la prise murale.
La prise secteur est utilisée pour couper complètement l'alimentation de l'appareil et l'utilisateur doit pouvoir y accéder facilement.
N'exposez pas les batteries à une chaleur excessive telle que le soleil, le feu ou autre.

ATTENZIONE: **(Italiano)**

Per scollegare definitivamente questo prodotto dalla rete di alimentazione elettrica, togliere la spina dalla relativa presa.
La spina di rete viene utilizzata per interrompere completamente l'alimentazione all'unità e deve essere facilmente accessibile all'utente.
Non esporre le batterie a un calore eccessivo, per esempio al sole, al fuoco o altre fonti.

PRECAUCIÓN: **(Español)**

Para desconectar completamente este producto de la alimentación eléctrica, desconecte el enchufe del enchufe de la pared.
El enchufe de la alimentación se utiliza para interrumpir por completo el suministro de alimentación a la unidad y debe de encontrarse en un lugar al que el usuario tenga fácil acceso.
No exponga las pilas a calor excesivo, como a la luz solar, el fuego, etc.

FÖRSIKTIHETSMÅTT: **(Svenska)**

Koppla loss stickproppen från eluttaget för att helt skilja produkten från nätet.
Stickproppen används för att helt bryta strömförsörjningen till apparaten, och den måste vara lättillgänglig för användaren.
Utsätt inte batterierna för stark hetta såsom solsken, eld eller liknande.

❑ NOTE ON USE / HINWEISE ZUM GEBRAUCH / OBSERVATIONS RELATIVES A L'UTILISATION / NOTE SULL'USO / NOTAS SOBRE EL USO / OBSERVERA

WARNINGS	WARNHINWEISE	AVERTISSEMENTS	AVVERTENZE	ADVERTENCIAS	VARNINGAR
• Avoid high temperatures. Allow for sufficient heat dispersion when installed in a rack. • Handle the power cord carefully. Hold the plug when unplugging the cord. • Keep the unit free from moisture, water, and dust. • Unplug the power cord when not using the unit for long periods of time. • Do not obstruct the ventilation holes. • Do not let foreign objects into the unit. • Do not let insecticides, benzene, and thinner come in contact with the unit. • Never disassemble or modify the unit in any way. • Ventilation should not be impeded by covering the ventilation openings with items, such as newspapers, tablecloths or curtains. • Naked flame sources such as lighted candles should not be placed on the unit. • Observe and follow local regulations regarding battery disposal. • Do not expose the unit to dripping or splashing fluids. • Do not place objects filled with liquids, such as vases, on the unit. • Do not handle the mains cord with wet hands. • When the switch is in the OFF (STANDBY) position, the equipment is not completely switched off from MAINS. • The equipment shall be installed near the power supply so that the power supply is easily accessible. • Do not keep the battery in a place exposed to direct sunlight or in places with extremely high temperatures, such as near a heater.	• Vermeiden Sie hohe Temperaturen. Beachten Sie, dass eine ausreichende Belüftung gewährleistet wird, wenn das Gerät auf ein Regal gestellt wird. • Gehen Sie vorsichtig mit dem Netzkabel um. Halten Sie das Kabel am Stecker, wenn Sie den Stecker herausziehen. • Halten Sie das Gerät von Feuchtigkeit, Wasser und Staub fern. • Wenn das Gerät längere Zeit nicht verwendet werden soll, trennen Sie das Netzkabel vom Netzstecker. • Decken Sie den Lüftungsbereich nicht ab. • Lassen Sie keine fremden Gegenstände in das Gerät kommen. • Lassen Sie das Gerät nicht mit Insektiziden, Benzin oder Verdünnungsmitteln in Berührung kommen. • Versuchen Sie niemals das Gerät auseinander zu nehmen oder zu verändern. • Die Belüftung sollte auf keinen Fall durch das Abdecken der Belüftungsöffnungen durch Gegenstände wie beispielsweise Zeitungen, Tischtücher, Vorhänge o. Ä. behindert werden. • Auf dem Gerät sollten keinerlei direkte Feuerquellen wie beispielsweise angezündete Kerzen aufgestellt werden. • Bitte beachten Sie bei der Entsorgung der Batterien die örtlich geltenden Umweltbestimmungen. • Das Gerät sollte keiner tropfenden oder spritzenden Flüssigkeit ausgesetzt werden. • Auf dem Gerät sollten keine mit Flüssigkeit gefüllten Behälter wie beispielsweise Vasen aufgestellt werden. • Das Netzkabel nicht mit feuchten oder nassen Händen anfassen. • Wenn der Schalter ausgeschaltet ist (OFF (STANDBY)-Position), ist das Gerät nicht vollständig vom Stromnetz (MAINS) abgetrennt. • Das Gerät sollte in der Nähe einer Netzsteckdose aufgestellt werden, damit es leicht an das Stromnetz angeschlossen werden kann. • Lagern Sie die Batterie nicht an einem Ort, an dem sie direktem Sonnenlicht oder extrem hohen Temperaturen ausgesetzt ist, wie z. B. in der Nähe eines Heizgeräts.	• Eviter des températures élevées. Tenir compte d'une dispersion de chaleur suffisante lors de l'installation sur une étagère. • Manipuler le cordon d'alimentation avec précaution. Tenir la prise lors du débranchement du cordon. • Protéger l'appareil contre l'humidité, l'eau et la poussière. • Débrancher le cordon d'alimentation lorsque l'appareil n'est pas utilisé pendant de longues périodes. • Ne pas obstruer les trous d'aération. • Ne pas laisser des objets étrangers dans l'appareil. • Ne pas mettre en contact des insecticides, du benzène et un diluant avec l'appareil. • Ne jamais démonter ou modifier l'appareil d'une manière ou d'une autre. • Ne pas recouvrir les orifices de ventilation avec des objets tels que des journaux, nappes ou rideaux. Cela entraverait la ventilation. • Ne jamais placer de flamme nue sur l'appareil, notamment des bougies allumées. • Veillez à respecter les lois en vigueur lorsque vous jetez les piles usagées. • L'appareil ne doit pas être exposé à l'eau ou à l'humidité. • Ne pas poser d'objet contenant du liquide, par exemple un vase, sur l'appareil. • Ne pas manipuler le cordon d'alimentation avec les mains mouillées. • Lorsque l'interrupteur est sur la position OFF (STANDBY), l'appareil n'est pas complètement déconnecté du SECTEUR (MAINS). • L'appareil sera installé près de la source d'alimentation, de sorte que cette dernière soit facilement accessible. • Ne placez pas la pile dans un endroit exposé à la lumière directe du soleil ou dans des endroits présentant des températures extrêmement élevées, par exemple près d'un radiateur.	• Evitate di esporre l'unità a temperature elevate. Assicuratevi che vi sia un'adeguata dispersione del calore quando installate l'unità in un mobile per componenti audio. • Manneggiate il cavo di alimentazione con attenzione. Tenete ferma la spina quando scollegate il cavo dalla presa. • Tenete l'unità lontana dall'umidità, dall'acqua e dalla polvere. • Scollegate il cavo di alimentazione quando prevedete di non utilizzare l'unità per un lungo periodo di tempo. • Non coprite i fori di ventilazione. • Non inserite corpi estranei all'interno dell'unità. • Assicuratevi che l'unità non entri in contatto con insetticidi, benzolo o solventi. • Non smontate né modificate l'unità in alcun modo. • Le aperture di ventilazione non devono essere ostruite coprendole con oggetti, quali giornali, tovaglie, tende e così via. • Non posizionate sull'unità fiamme libere, come ad esempio candele accese. • Prestate attenzione agli aspetti legati alla tutela dell'ambiente nello smaltimento delle batterie. • L'apparecchiatura non deve essere esposta a gocciolii o spruzzi. • Non posizionate sull'unità alcun oggetto contenente liquidi, come ad esempio i vasi. • Non toccare il cavo di alimentazione con le mani bagnate. • Quando l'interruttore è nella posizione OFF (STANDBY), l'apparecchiatura non è completamente scollegata da MAINS. • L'apparecchio va installato in prossimità della fonte di alimentazione, in modo che quest'ultima sia facilmente accessibile. • Non tenere la batteria in luoghi esposti alla luce solare diretta o con temperature estremamente elevate, ad esempio in prossimità di dispositivi di riscaldamento.	• Evite altas temperaturas. Permite la suficiente dispersión del calor cuando está instalado en la consola. • Maneje el cordón de energía con cuidado. Sostenga el enchufe cuando desconecte el cordón de energía. • Mantenga el equipo libre de humedad, agua y polvo. • Desconecte el cordón de energía cuando no utilice el equipo por mucho tiempo. • No obstruya los orificios de ventilación. • No deje objetos extraños dentro del equipo. • No permita el contacto de insecticidas, gasolina y diluyentes con el equipo. • Nunca desarme o modifique el equipo de ninguna manera. • La ventilación no debe quedar obstruida por haberse cubierto las aperturas con objetos como periódicos, manteles o cortinas. • No deberán colocarse sobre el aparato fuentes inflamables sin protección, como velas encendidas. • A la hora de deshacerse de las pilas, respete la normativa para el cuidado del medio ambiente. • No exponer el aparato al goteo o salpicaduras cuando se utilice. • No colocar sobre el aparato objetos llenos de líquido, como jarros. • No maneje el cable de alimentación con las manos mojadas. • Cuando el interruptor está en la posición OFF (STANDBY), el equipo no está completamente desconectado de la alimentación MAINS. • El equipo se instalará cerca de la fuente de alimentación de manera que resulte fácil acceder a ella. • No coloque las pilas en un lugar expuesto a la luz directa del sol o donde la temperatura sea extremadamente alta, como cerca de una calefacción.	• Undvik höga temperaturer. Se till att det finns möjlighet till god värmeavledning vid montering i ett rack. • Hantera nätkabeln varsamt. Håll i kabeln när den kopplas från el-uttaget. • Utsätt inte apparaten för fukt, vatten och damm. • Koppla loss nätkabeln om apparaten inte kommer att användas i lång tid. • Täpp inte till ventilationsöppningarna. • Se till att främmande föremål inte tränger in i apparaten. • Se till att inte insektsmedel på spraybruk, bensen och thinner kommer i kontakt med apparatens hölje. • Ta inte isär apparaten och försök inte bygga om den. • Ventilationen bör inte förhindras genom att täcka för ventilationsöppningarna med föremål såsom tidningar, bordsdukar eller gardiner. • Placera inte öppen eld, t.ex. tända ljus, på apparaten. • Tänk på miljöaspekterna när du bortskaffar batterier. • Apparaten får inte utsättas för vätska. • Placera inte föremål fyllda med vätska, t.ex. vaser, på apparaten. • Hantera inte nätsladden med våta händer. • Även om strömbrytaren står i det avstängda läget OFF (STANDBY), så är utrustningen inte helt bortkopplad från det elektriska nätet (MAINS). • Utrustningen ska vara installerad nära strömuttaget så att strömförsörjningen är lätt att tillgå. • Förvara inte batteriet på en plats som utsätts för direkt solljus eller på platser med extremt höga temperaturer, som nära ett värmeelement.

- **DECLARATION OF CONFORMITY** **(English)**
  Our products following the provisions of EC/EU directives, that as follows;
  LV: 2006/95/EC
  EMC: 2004/108/EC
  RoHS: 2011/65/EU
  ErP: EC regulation 1275/2008 and its frame work directive 2009/125/EC
- **ÜBEREINSTIMMUNGSERKLÄRUNG** **(Deutsch)**
  Unsere Produkte unterliegen den Bestimmungen der folgenden EG/EU-Richtlinien:
  LV: 2006/95/EC
  EMC: 2004/108/EC
  RoHS: 2011/65/EU
  ErP: EG-Vorschrift 1275/2008 und deren Rahmenrichtlinie 2009/125/EC
- **DECLARATION DE CONFORMITE** **(Français)**
  Nos produits sont conformes aux dispositions des directives CE/UE comme suit ;
  LV: 2006/95/EC
  EMC: 2004/108/EC
  RoHS: 2011/65/EU
  ErP: Réglementation CE 1275/2008 et sa directive cadre 2009/125/CE
- **DICHIARAZIONE DI CONFORMITÀ** **(Italiano)**
  I nostri prodotti sono conformi a quanto previsto dalle direttive EC/EU, come specificato di seguito:
  LV: 2006/95/EC
  EMC: 2004/108/EC
  RoHS: 2011/65/EU
  ErP: Norma EC 1275/2008 e relativa legge quadro 2009/125/EC
- **DECLARACIÓN DE CONFORMIDAD** **(Español)**
  Nuestros productos cumplen las disposiciones de las directivas de la CE/UE siguientes:
  LV: 2006/95/EC
  EMC: 2004/108/EC
  RoHS: 2011/65/EU
  ErP: Normativa de la CE 1275/2008 y su directiva marco 2009/125/CE
- **ÖVERENSSTÄMMELSESINTYG** **(Svenska)**
  Våra produkter uppfyller följande föreskrifter i EC/EU-direktiv:
  LV: 2006/95/EC
  EMC: 2004/108/EC
  RoHS: 2011/65/EU
  ErP: EU-direktiv 1275/2008 och dess ramdirektiv 2009/125/EC

D&M Professional Europe
A division of D&M Europe B.V.
Beemdstraat 11
5653 MA Eindhoven
The Netherlands

A NOTE ABOUT RECYCLING:
This product's packaging materials are recyclable and can be reused. Please dispose of any materials in accordance with the local recycling regulations.
When discarding the unit, comply with local rules or regulations.
Batteries should never be thrown away or incinerated but disposed of in accordance with the local regulations concerning battery disposal.
This product and the supplied accessories, excluding the batteries, constitute the applicable product according to the WEEE directive.

HINWEIS ZUM RECYCLING:
Das Verpackungsmaterial dieses Produktes ist zum Recyceln geeignet und kann wieder verwendet werden. Bitte entsorgen Sie alle Materialien entsprechend der örtlichen Recycling-Vorschriften.
Beachten Sie bei der Entsorgung des Gerätes die örtlichen Vorschriften und Bestimmungen.
Die Batterien dürfen nicht in den Hausmüll geworfen oder verbrannt werden; bitte entsorgen Sie die Batterien gemäß der örtlichen Vorschriften.
Dieses Produkt und das im Lieferumfang enthaltene Zubehör (mit Ausnahme der Batterien!) entsprechen der WEEE-Direktive.

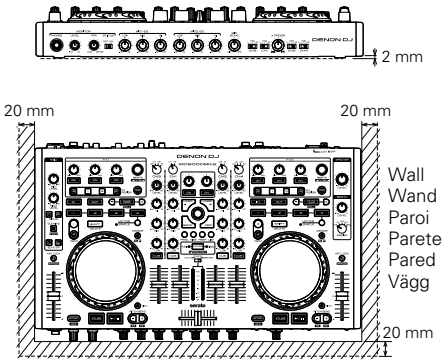
UNE REMARQUE CONCERNANT LE RECYCLAGE:
Les matériaux d'emballage de ce produit sont recyclables et peuvent être réutilisés. Veuillez disposer des matériaux conformément aux lois sur le recyclage en vigueur.
Lorsque vous mettez cet appareil au rebut, respectez les lois ou réglementations en vigueur.
Les piles ne doivent jamais être jetées ou incinérées, mais mises au rebut conformément aux lois en vigueur sur la mise au rebut des piles.
Ce produit et les accessoires inclus, à l'exception des piles, sont des produits conformes à la directive DEEE.

NOTA RELATIVA AL RICICLAGGIO:
I materiali di imballaggio di questo prodotto sono riutilizzabili e riciclabili. Smaltire i materiali conformemente alle normative locali sul riciclaggio.
Per lo smaltimento dell'unità, osservare le normative o le leggi locali in vigore.
Non gettare le batterie, né incenerirle, ma smaltirle conformemente alla normativa locale sui rifiuti chimici.
Questo prodotto e gli accessori inclusi nell'imballaggio sono applicabili alla direttiva RAEE, ad eccezione delle batterie.

ACERCA DEL RECICLAJE:
Los materiales de embalaje de este producto son reciclables y se pueden volver a utilizar. Disponga de estos materiales siguiendo los reglamentos de reciclaje de su localidad.
Cuando se deshaga de la unidad, cumpla con las reglas o reglamentos locales.
Las pilas nunca deberán tirarse ni incinerarse. Deberá disponer de ellas siguiendo los reglamentos de su localidad relacionados con los desperdicios químicos.
Este producto junto con los accesorios empaquetados es el producto aplicable a la directiva RAEE excepto pilas.

OBSERVERA ANGÅENDE ÅTERVINNING:
Produktens emballage är återvinningsbart och kan återanvändas. Kassera det enligt lokala återvinningsbestämmelser.
När du kasserar enheten ska du göra det i överensstämmelse med lokala regler och bestämmelser.
Batterier får absolut inte kastas i soporna eller brännas. Kassera dem enligt lokala bestämmelser för kemiskt avfall.
Denna apparat och de tillbehör som levereras med den uppfyller gällande WEEE-direktiv, med undantag av batterierna.

❏ CAUTIONS ON INSTALLATION
VORSICHTSHINWEISE ZUR AUFSTELLUNG
PRÉCAUTIONS D'INSTALLATION
PRECAUZIONI SULL'INSTALLAZIONE
EMPLAZAMIENTO DE LA INSTALACIÓN
FÖRSIKTIGHET VID INSTALLATIONEN



* **For proper heat dispersal, do not install this unit in a confined space.**
* **Um eine ordnungsgemäße Wärmeabfuhr sicherzustellen, installieren Sie dieses Gerät nicht in einem geschlossenen Raum.**
* **Pour une bonne dissipation de la chaleur, n'installez pas cet appareil dans un espace restreint.**
* **Per una corretta dispersione termica, non installare l'unità in uno spazio ristretto.**
* **Con el fin de permitir una dispersión adecuada del calor, esta unidad no debe instalarse en un espacio reducido.**
* **För att tillförsäkra god värmeavledning får utrustningen inte installeras i instängda utrymmen.**

Vor Benutzung

Contents

Zubehör 2
Hauptmerkmale 2
Über diese Anleitung 3
Vorsichtsmaßnahmen bei der Handhabung 3

Anschlüsse 4
Vorbereitungen 4
Bei der Verbindung gebrauchte Kabel 4
Eingangs-Terminal-Verbindung 4
Anschließen externer Geräte und des MIC 4
Ausgangs-Terminal-Verbindung 5
Ausgabe zu Verstärkern 5
Anschließen an den Booth-Ausgangsanschluss 5
Anschluss an einen Computer 6
Anschluss des Stromkabels 6

Installieren und Einrichten der mitgelieferten Software (Befolgen Sie diese Anweisungen genau) 7
Installation des ASIO-Treibers (nur Windows) 7
Hochfahren 9
Wissenswertes über den Bedienfeld-Bildschirm 9
Installieren Serato DJ Intro 11
Installation auf einen Mac-Computer 11
Installation auf einen Windows-Computer 11

Grundfunktion 12
Grundfunktion 12
MIC (Mic-Eingang) 13
Kopfhörer-Monitor 13

USB-Einstellungen 14
EinrichtenUSBAudioausgabe 14
LN3/4 THRU TO PC Ausgabemodus 14
INPUT CH3/4 Ausgabemodus 14
REC OUT/MIC-Ausgangsmodus 14

Andere Funktionen 15
Fader-Lock-Funktion 15
Filter/Video-Umschaltmodus 15
Einstellen der Touch-Sense-Empfindlichkeit 15
MIDI Befehleingang/ausgang 16
Einstellen der Übertragungsintervallzeit für den MIDI-Befehl 16
MIDI-Kontroll-Funktion 16

Bezeichnungen und Funktionen der Teile 20
Oberes Bedienfeld 20
Vorderplatte 24
Rückseite 24

Fehlersuche 25

Spezifikationen 26

Index 27

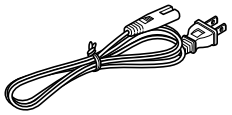
System-Diagramm 28

Zubehör

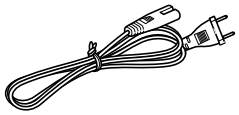
Kontrollieren Sie, ob die folgenden Teile zusammen mit dem Produkt geliefert wurden.

① Schnell-Installationsanleitung 1
② Zuordnungsanleitung 1
③ Netzkabel 2
④ Netzadapter 1
⑤ USB-Kabel 1
⑥ CD-ROM
• MC6000MK2 Resource Disc 1

③



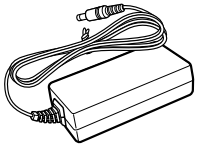
oder



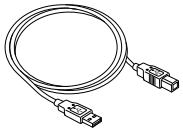
Modelle für die USA und Kanada

Modelle für Europa, Großbritannien und Asien/Pazifik

④



⑤



HINWEIS

Leitungsrauschen und Interferenzrauschen kann zu Fehlfunktionen des Geräts führen. Deshalb benutzen Sie bitte das mitgelieferte USB-Kabel, wenn Sie das Gerät an einen Computer anschließen.

Hauptmerkmale

1. **Bedienbarkeit und sehr zuverlässige Bauweise für den professionellen Einsatz**
   - Ausgestattet mit einem digitalen 4-Kanal-Mischer, der die Herstellung eines Backup-Systems für ein DJ-Softwaresystem mit diesem Gerät ermöglicht.
   - Ausgestattet mit einem Eingangswahlschalter für verschiedene Signalquellen wie z.B. USB-Audio und LINE.
   - Jeder Eingangskanal beinhaltet einen 3-Band-Isolator- EQ.

2. **USB MIDI-Kontroller**
   - Ausgestattet mit einer physischen Controller-Funktion, welche die DJ-Software kontrolliert.
   - Das Layout wurde für die Serato DJ Intro-Bedienung optimiert.
   - Ausgestattet mit einer Deck-Layer-Funktion, welche vier Decks separat kontrollieren kann.
   - Ausgestattet mit großen, leicht zu drückenden CUE- und ►/❚❚-Tasten.
   - Ausgestattet mit einer SYNC-Taste, mit der sich bei einer Verwendung mit Software sofort die Beats von vier Decks synchronisieren lassen.
   - Ausgestattet mit einer Kanalzuordnungsfunktion, die die Zuordnung von zwei FX-Systemen zu separaten Decks ermöglicht.
   - Gefertigt mit einem hochwertigen massiven Stahlgehäuse mit selbstleuchtenden Gummischaltern.

3. **USB AUDIO-Schnittstelle**
   - Unterstützung der Übertragung von abgemischtem Audio und Audio von MIC oder CH3/4 zu einem PC für USB-Aufnahmen.
   - Ausgestattet mit ASIO-Treibern für niedrige Latenzzeit.

4. **MIC-Echofunktion**
   - Ausgestattet mit einer Echofunktion speziell für MIC-Eingang.
   - Die Stärke des Echos kann mithilfe des MIC-Echoreglers eingestellt werden.

5. **3-Band-MIC-EQ**
   - Ausgestattet mit einem speziellen 3-Band-EQ, der unabhängig von den beiden MIC-Eingängen ist.

6. **Verschiedene Eingangs/Ausgangsterminals**

   Das Gerät verfügt über die folgenden Eingangs/Ausgangsterminals.

   Eingang
   - LINE/PHONO x 2
   - LINE x 2
   - MIC-Eingang x 2

   Ausgang
   - Master x 1
   - Booth x 1

   Eingang/Ausgang
   - USB Audio x2 (Stereoeingang x2/Stereoausgang x2)

7. **Andere**
   - Ausgestattet mit einer Ducking-Funktion für das Dämpfen von Hintergrundgeräuschen während MIC-Betrieb.

Über diese Anleitung

❑ Symbole

☞ Dieses Symbol zeigt eine Referenzseite an, auf der dafür relevante Informationen wiedergegeben werden.

Dieses Symbol zeigt zusätzliche Information und Tipps für Anwendungen an.

HINWEIS Dieses Symbol zeigt zu beachtende Punkte bei Anwendungen sowie Funktionsbegrenzungen an.

❑ Abbildungen

Beachten Sie, dass die Abbildungen in dieser Anleitung zur Erklärung dienen und vom tatsächlichen Gerät abweichen können.

Vorsichtsmaßnahmen bei der Handhabung

- **Vor Anstellen des Netzschalters**
  Überprüfen Sie noch einmal, ob alle Anschlüsse ordnungsgemäß sind und dass es keine Probleme mit den Anschlusskabeln gibt.

- Stellen Sie sicher, dass Sie das Stromkabel aus dem Netzstecker ziehen, falls Sie in die Ferien fahren oder das Haus für längere Zeit verlassen.

- **Über Kondensation**
  Bei großen Temperaturdifferenzen zwischen der Umgebung und dem Inneren des Gerätes kann ein Kondenswasserniederschlag auf Bauteilen im Gerät zu Funktionsausfällen führen.
  Lassen Sie in diesem Fall das ausgeschaltete Gerät ein bis zwei Stunden stehen und benutzen Sie es erst, wenn sich der Temperaturunterschied verringert hat.

- **Vorsichtsmaßnahmen beim Gebrauch von Mobiltelefonen**
  Die Verwendung eines Mobiltelefons in der Nähe dieses Gerätes kann Störgeräusche hervorgerufen. Entfernen Sie in diesem Fall das Mobiltelefon vom Gerät, wenn dieses in Betrieb ist.

- **Transport des Gerätes**
  Schalten Sie die Stromversorgung aus und ziehen Sie den Netzstecker. Anschließend entfernen Sie die Verbindungskabel von anderen Systemkomponenten, bevor Sie das Gerät bewegen.

- **Über Pflege**
  - Wischen Sie die Oberfläche und die Steuerkonsole mit einem weichen Tuch sauber.
  - Befolgen Sie die Anweisungen, wenn Sie ein chemisches Reinigungsmittel benutzen.
  - Benzen, Farbverdünner oder andere organische Lösungsmittel sowie Insektizide können Materialveränderungen und Farbverlust verursachen, wenn diese in Kontakt mit dem Gerät kommen und sollten daher nicht benutzt werden.

❑ Befestigen der 19-Zoll-Befestigungsteile

Nach der Befestigung von Rack-Montagehalterungen (separat erhältlich oder mit dem DN-MC6000 geliefert) kann dieses Gerät in ein 19”-Rack nach EIA-Standard eingebaut werden.
Weitere Informationen zur Installation finden Sie in der Bedienungsanleitung der Rack-Montagehalterung.

Anschlüsse

HINWEIS

- Verbinden Sie das Stromkabel nicht mit der Stromversorgung, bis alle Anschlüsse angeschlossen sind.
- Wenn Sie Anschlüsse anschließen, schauen Sie bitte auch in der Bedienungsanleitung für die anderen Komponenten nach.
- Stecken Sie die Stecker sicher ein. Lockere Verbindungen führen zur Entstehung von Lärm.
- Stellen Sie sicher, dass Sie die linken und rechten Kanäle korrekt anschließen (links mit links, rechts mit rechts).
- Achten Sie darauf, die Eingangs- und Ausgangskanäle anderer Geräte ordnungsgemäß an dieses Gerät anzuschließen.
- Bündeln Sie die Stromkabel nicht mit den Verbindungskabeln zusammen. Dadurch kann nämlich ein Summen oder Lärm entstehen.

Vorbereitungen

Bei der Verbindung gebrauchte Kabel

Wählen Sie die Kabel gemäß des zu verbindenen Zubehörs.

❑ Für RCA-Eingangs/Ausgangsterminals

RCA-Pin-Steckkabel(Separat zu erwerben)

❑ Für XLR-Eingangs/Ausgangsterminals und symmetrischen MIC-Eingang

Symmetrisches Kabel(Separat zu erwerben)

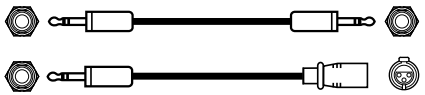
❑ Für USB-Terminal

USB-Kabel (mitgeliefert)

❑ Für koaxialen MIC-Eingang

Koaxiales MIC-Kabel für MIC (separat erhältlich)

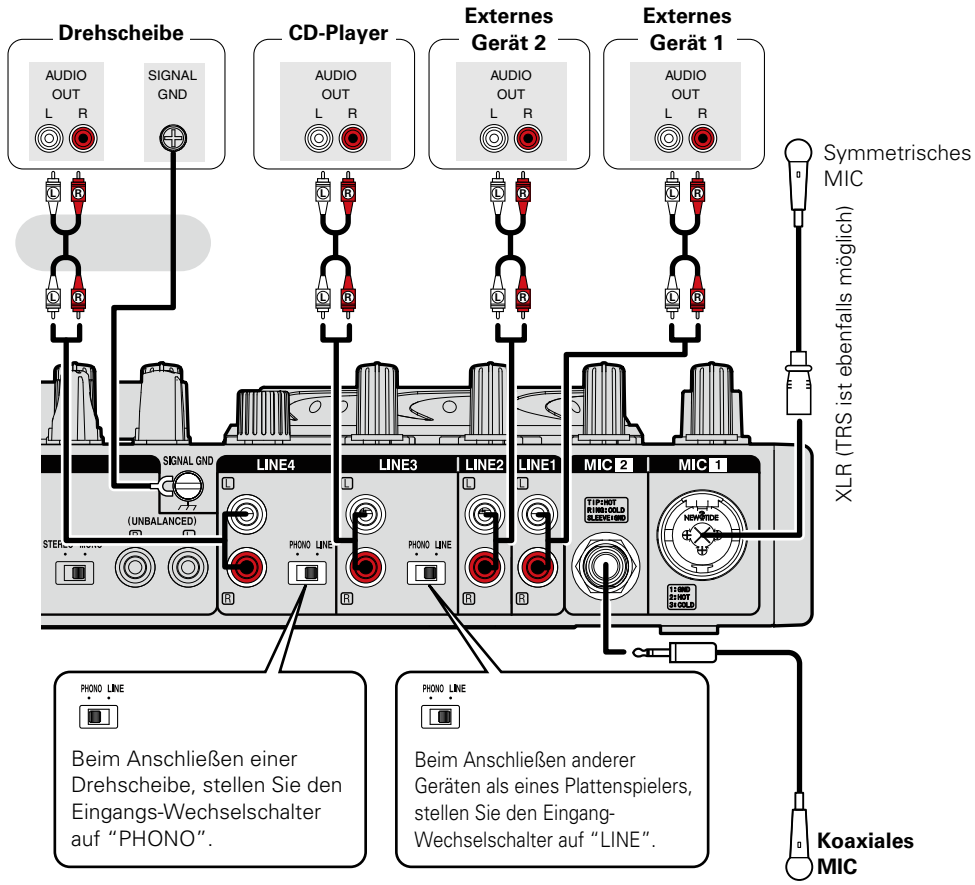
❑ Für Booth-Ausgangsterminals



Symmetrisches Klinkenstecker-Kabel (separat erhältlich)

Eingangs-Terminal-Verbindung

Anschließen externer Geräte und des MIC



❑ Symmetrische MIC-Verbindung

Verbinden Sie ein Mikrofon mit dieser symmetrischen Buchse unter Benutzung eines XLR-Verbindungsteils.

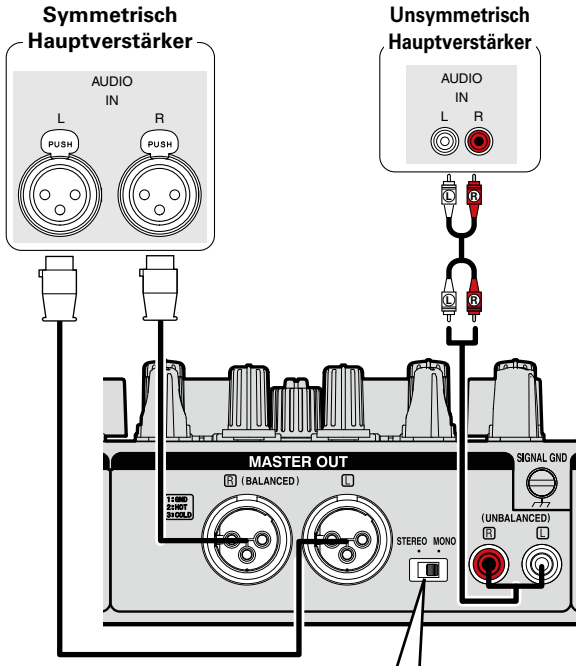
- **Stift-Anordnung:**
  1. Ground (GND)
  2. Hot (HOT)
  3. Cold (COLD)
- **Passender Anschluss:**
  Cannon XLR-3-12C oder ein vergleichbares Gerät.

HINWEIS

Die Erdungsleitung (SIGNAL GND) dieses Geräts ist keine Sicherheitserdung. Beachten Sie bitte, dass das Erdungskabel, abhängig vom Plattenspieler, auch den umgekehrten Effekt der Geräuscherhöhung haben kann. In diesem Fall ist es nicht nötig, das Erdungskabel anzuschließen.

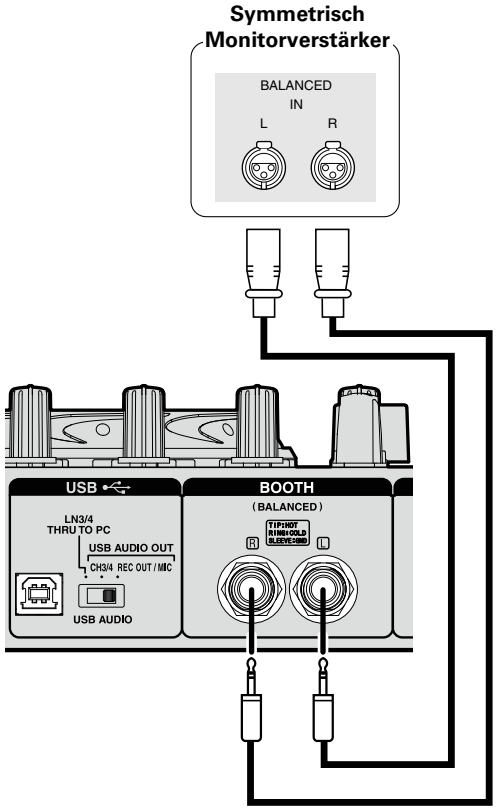
Ausgangs-Terminal-Verbindung

Ausgabe zu Verstärkern



Schalte das Ausgangs-Audio um.
STEREO : Gibt Stereo-Audio aus.
MONO : Ausgabe von abgemischtem Mono-Audio.

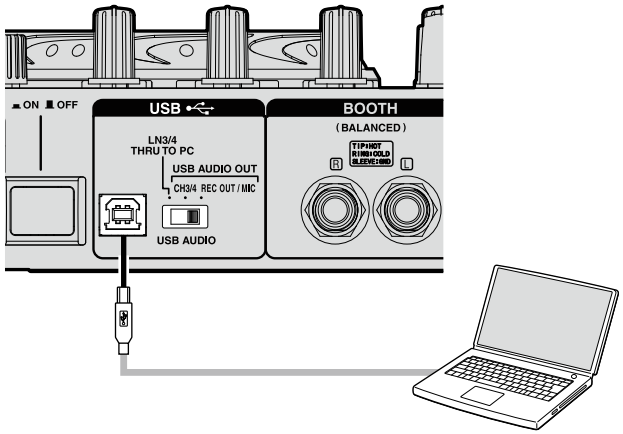
Anschließen an den Booth-Ausgangsanschluss



Anschluss an einen Computer

Verwenden Sie das mitgelieferte USB-Kabel, um das Gerät mit dem Computer zu verbinden, sodass USB MIDI und USB AUDIO-Signale gesendet und empfangen werden können.

- Bei Verwendung von Mac OS kann dieses Gerät sofort nach dem Anschluss eingesetzt werden.
- **Bei Verwendung eines Windows-Computers müssen Sie zunächst die ASIO-Treiber installieren, bevor Sie den Computer an dieses Gerät anschließen (☞Seite 7).**



❑ Kompatible Computer

- Computer mit den folgenden Betriebssystemen, können an dieses Gerät angeschlossen werden.
  - Mac OS X 10.6 oder höher
  - Windows XP SP3 oder höher (nur 32 Bit)
  - Windows Vista SP2 oder höher (32 oder 64 Bit)
  - Windows 7 SP1 oder höher (32 oder 64 Bit)
  - Windows 8 (32 oder 64 Bit)

  Computer, die andere Betriebssysteme verwenden, sind eventuell nicht kompatibel mit USB MIDI. Aus diesem Grund arbeiten solche Computer eventuell nicht normal, nachdem Sie via USB an dieses Gerät angeschlossen wurden.
- Mac und Mac OS sind eingetragene Marken oder Marken von Apple Incorporated in den USA und/oder anderen Ländern.
- Windows ist eine eingetragene Marke oder Marke der Microsoft Corporation in den USA und/oder anderen Ländern.

Dieses Gerät entspricht den USB 2.0 Full Speed-Spezifikationen. Es funktioniert nicht mit einem USB 3.0-Hostcontroller.

❑ Automatische Treiberinstallation

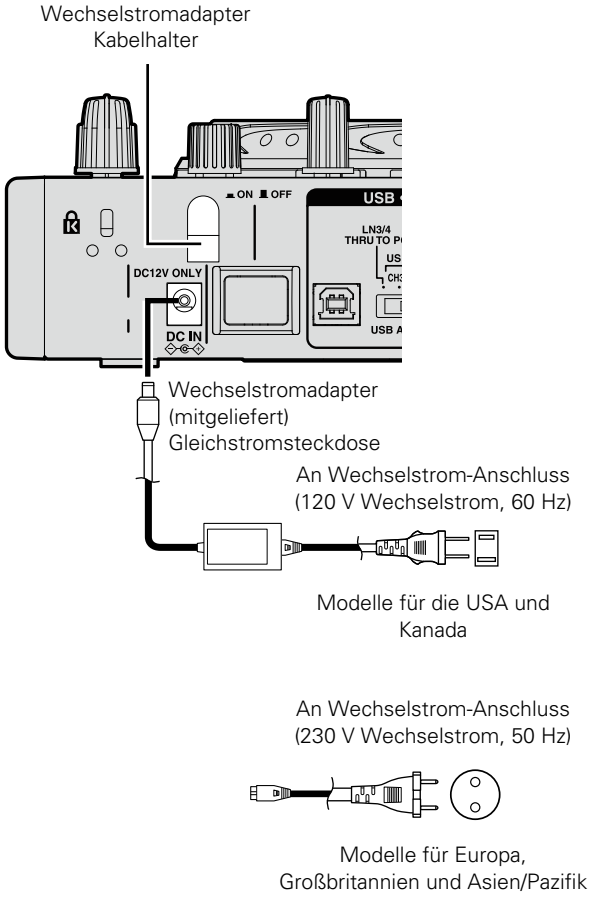
Wenn Sie dieses Gerät erstmals an einen Computer anschließen oder die USB-Verbindung am Computer ändern, wird unter Windows unten rechts auf dem Bildschirm möglicherweise die Meldung “Installing device driver software” angezeigt.
Warten Sie, bis die Meldung “Your new hardware is installed and ready to use” angezeigt wird.

Anschluss des Stromkabels

Legen Sie das mitgelieferte Wechselstromadapter-Gleichstromnetzteil in die DC-IN-Buchse des Geräts und stecken Sie dann den Netzstecker in die Steckdose.

HINWEIS

Stecken Sie den Stecker vollständig und sicher in die Steckdose. Unvollständiger Anschluss an die Stromversorgung kann zu Schäden am Gerät oder Lärm führen.



Um zu verhindern, dass sich der Gleichstrom-Stecker herauslöst, ist es empfehlenswert, dass Sie das Netzkabel an dem Gleichstromadapter-Kabelhalter verankern. Verwenden Sie einen Kreuzschlitzschraubendreher, um es zu festzumachen.

Installieren und Einrichten der mitgelieferten Software (Befolgen Sie diese Anweisungen genau)

Installation des ASIO-Treibers (nur Windows)

Auf einem Mac-Computer brauchen keine Treiber installiert zu werden. Fahren Sie auf Seite 11 fort.

Verwenden Sie die folgenden Schritte, um die mitgelieferten ASIO-Treiber zu installieren. Für die Installation oder Deinstallation der Treibersoftware ist die Administratorautorisierung des Computers erforderlich. Melden Sie sich als ein Administrator des Computers an und führen Sie die Installation aus.

Die mitgelieferten ASIO-Treiber sind ausschließlich für die Verwendung in den DJ-Controllern von DENON bestimmt. Verfügbar für die Modelle DN-MC6000/MC3000/MC2000/MC6000MK2.

1 Legen Sie mitgelieferte "MC6000MK2 Resource Disc" in den Computer ein.

Der Bildschirm zum Durchsuchen des Laufwerks wird angezeigt.

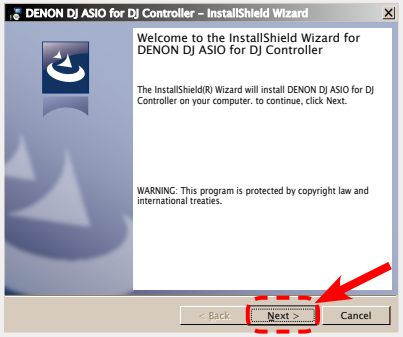
- Wenn der Bildschirm zum Durchsuchen nicht angezeigt wird, klicken Sie unter "Arbeitsplatz" auf das Laufwerk.

2 Klicken Sie auf "Asio Driver Installation".

Nun wird der Setup-Assistent für den ASIO-Treiber gestartet.

3 Klicken Sie auf "Next >".

Der Lizenzvereinbarungsbildschirm erscheint.

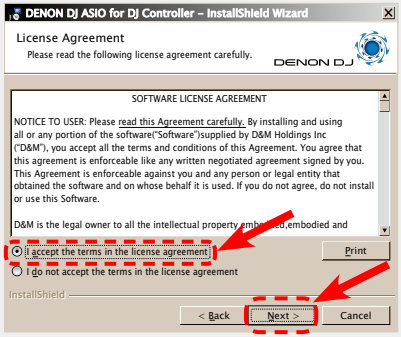

DENON DJ ASIO for DJ Controller – InstallShield Wizard
Welcome to the InstallShield Wizard for DENON DJ ASIO for DJ Controller
The InstallShield(R) Wizard will install DENON DJ ASIO for DJ Controller on your computer. to continue, click Next.
WARNING: This program is protected by copyright law and international treaties.
< Back
Next >
Cancel

4 Wenn Sie einverstanden sind, wählen Sie "I accept the terms in the license agreement".

Die Taste "Next >" kann nun gewählt werden.

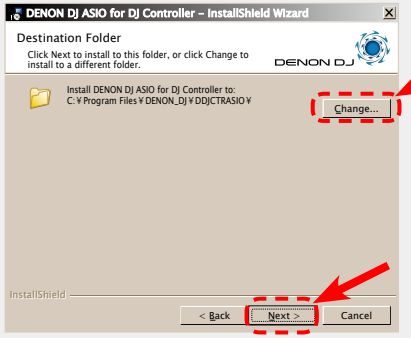
5 Klicken Sie auf "Next >".

Nun wird ein Bildschirm angezeigt, über den der Ordner zur Installation des ASIO-Treibers bestätigt wird.


DENON DJ ASIO for DJ Controller – InstallShield Wizard
License Agreement
Please read the following license agreement carefully.
DENON DJ
SOFTWARE LICENSE AGREEMENT
NOTICE TO USER: Please read this Agreement carefully. By installing and using all or any portion of the software("Software")supplied by D&M Holdings Inc ("D&M"), you accept all the terms and conditions of this Agreement. You agree that this agreement is enforceable like any written negotiated agreement signed by you. This Agreement is enforceable against you and any person or legal entity that obtained the software and on whose behalf it is used. If you do not agree, do not install or use this Software.
D&M is the legal owner to all the intellectual property embodied and
I accept the terms in the license agreement
I do not accept the terms in the license agreement
Print
InstallShield
< Back
Next >
Cancel

6 Klicken Sie auf "Next >".

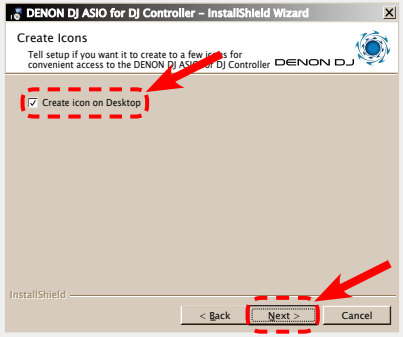
Es wird ein Fenster angezeigt, über das Sie auswählen können, ob Symbole auf dem Desktop erstellt werden sollen oder nicht.


DENON DJ ASIO for DJ Controller – InstallShield Wizard
Destination Folder
Click Next to install to this folder, or click Change to install to a different folder.
DENON DJ
Install DENON DJ ASIO for DJ Controller to:
C:¥Program Files¥DENON_DJ¥DDJCTRASIO¥
Change...
InstallShield
< Back
Next >
Cancel

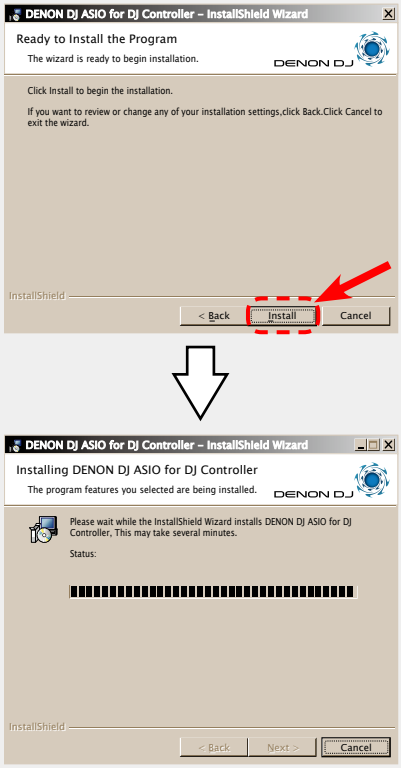
- Standardmäßig wird der ASIO-Treiber unter "C\Program Files\DENON_DJ\DDJCTRASIO\" installiert.
  Klicken Sie auf die Option "Change" und wählen Sie einen anderen Ordner aus, wenn Sie diesen Speicherort ändern möchten.

Siehe auf der Rückseite

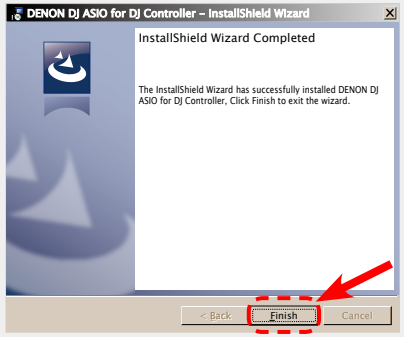
7 **Wenn Sie das Symbol erstellen möchten, aktivieren Sie das Kontrollkästchen, und klicken Sie auf “Next >”.**
Der Startbildschirm der Installation wird angezeigt.


DENON DJ ASIO for DJ Controller – InstallShield Wizard
Create Icons
Tell setup if you want it to create to a few icons for convenient access to the DENON DJ ASIO for DJ Controller
DENON DJ
Create icon on Desktop
InstallShield
< Back
Next >
Cancel

8 **Klicken Sie auf “Install”.**
Die Installation beginnt.


DENON DJ ASIO for DJ Controller – InstallShield Wizard
Ready to Install the Program
The wizard is ready to begin installation.
DENON DJ
Click Install to begin the installation.
If you want to review or change any of your installation settings,click Back.Click Cancel to exit the wizard.
InstallShield
< Back
Install
Cancel
DENON DJ ASIO for DJ Controller – InstallShield Wizard
Installing DENON DJ ASIO for DJ Controller
The program features you selected are being installed.
DENON DJ
Please wait while the InstallShield Wizard installs DENON DJ ASIO for DJ Controller, This may take several minutes.
Status:
InstallShield
< Back
Next >
Cancel

9 **Wenn der folgende Installationsabschluss-Bildschirm angezeigt wird, klicken Sie auf “Finish”.**


DENON DJ ASIO for DJ Controller – InstallShield Wizard
InstallShield Wizard Completed
The InstallShield Wizard has successfully installed DENON DJ ASIO for DJ Controller, Click Finish to exit the wizard.
< Back
Finish
Cancel

❑ Deinstallieren

Die Software kann über die Systemsteuerung des Computers deinstalliert werden.

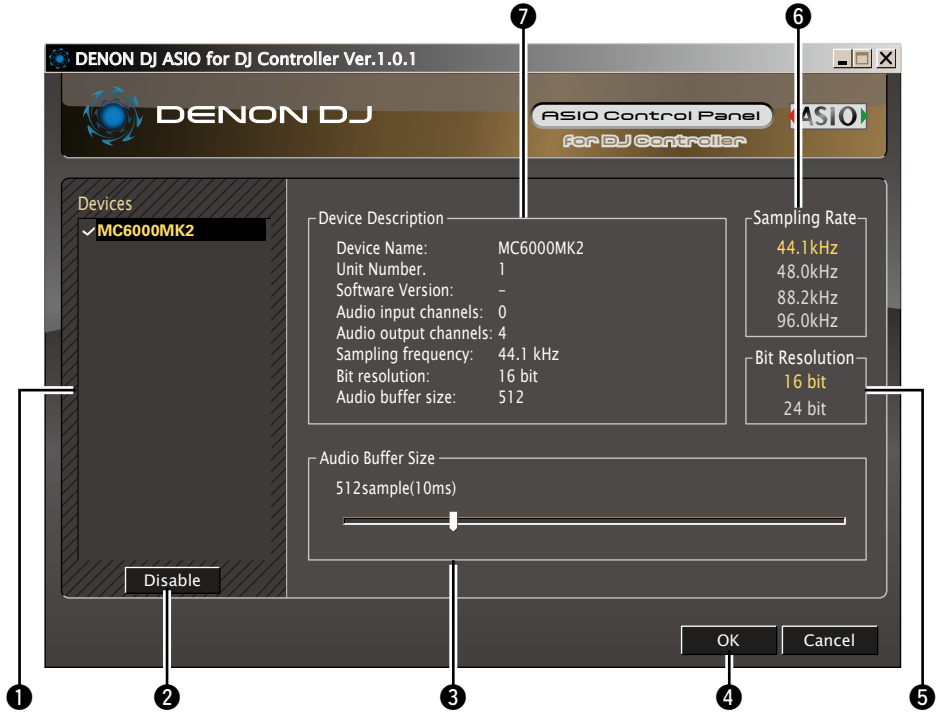
HINWEIS

- Bei der Installation dieser Software unter Windows XP wird u. U. der Bildschirm “Install Software“ während der Installation eingeblendet. Falls dies geschieht, klicken Sie auf “Continue“, um mit der Installation fortzufahren.
- Bei der Installation dieser Software unter Windows Vista/7/8 wird u. U. der Bildschirm “User Account Control“ eingeblendet. Falls dies geschieht, klicken Sie auf “Yes“, um mit der Installation fortzufahren.
- Bei der Installation dieser Software unter Windows 7/8 wird u. U. der Bildschirm “Windows Security“ eingeblendet. Falls dies geschieht, klicken Sie auf “Install“, um mit der Installation fortzufahren.

Hochfahren

Der MC6000MK2 wird im ASIO Control Panel angezeigt, sobald der DENON DJ ASIO-Treiber "ASIO Control Panel" mithilfe der DJ-Software oder des Desktopsymbols geöffnet wird.

Wissenswertes über den Bedienfeld-Bildschirm



Schließen Sie diesen Bedienfeld-Bildschirm, wenn Sie die DJ-Software verwenden.

❶ Devices (Geräteliste)

In diesem Bereich wird automatisch ein Verzeichnis der kompatiblen DENON DJGeräte angezeigt. (Beispiel: MC6000MK2)

- Wenn Sie in dieser Liste ein festzulegendes Gerät auswählen, werden die aktuellen Einstellungen des ausgewählten Geräts in einem Fenster ❼ ("Device Description") angezeigt.
- Wenn Sie doppelt auf ein Gerät klicken, wechselt der ASIO-Gerätestatus von "Enable" zu "Disable" bzw. umgekehrt.
- **ASIO-Gerätestatus**

Enable : Links neben dem Gerätenamen wird ein Häkchen angezeigt, und der Name wird hervorgehoben (in Fettdruck).

Disable : Das Häkchen auf der linken Seite eines Gerätenamens wird entfernt, und der Gerätename wird in sehr heller Schrift angezeigt.

- Sie können immer jeweils ein Gerät auswählen.
- Sie können mehrere Geräte gleichzeitig für die Aktivierung festlegen.

❷ Enable/Disable

Mit dieser Taste kann ein unter ❶ (Devices) ausgewähltes Gerät als ASIO-Gerät wechselweise aktiviert oder deaktiviert werden.

- Wenn nur ein Gerät an den Computer angeschlossen ist, ist stets "Enable" gewählt.

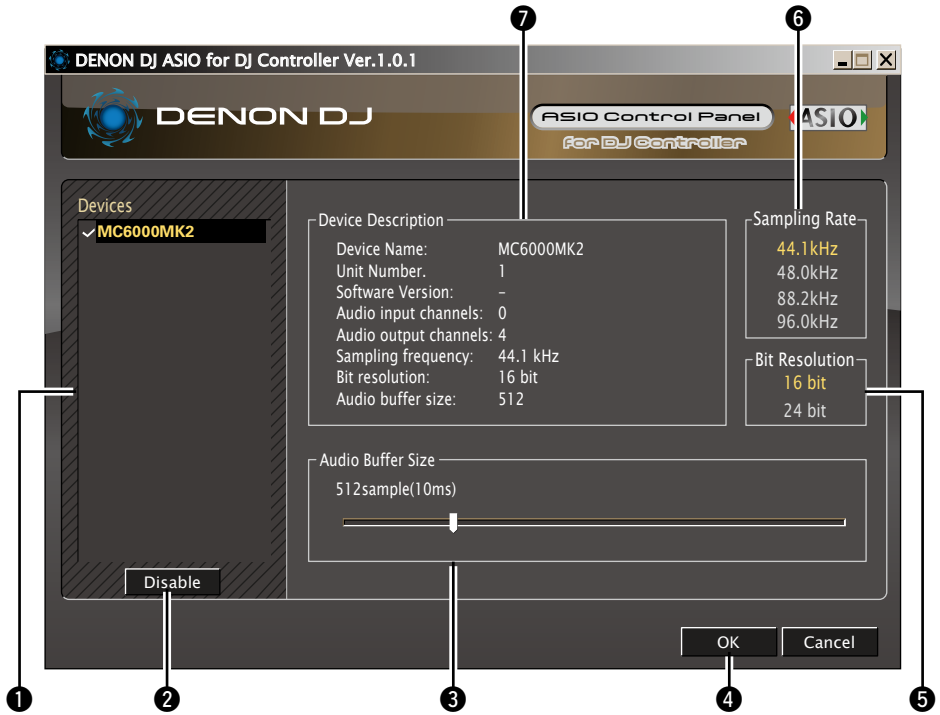
Wenn Sie doppelt auf den unter ❶ (Devices) angezeigten Namen eines ASIO-Geräts klicken, können Sie ebenfalls den Status des Geräts ändern.

❸ Audio Buffer Size

Verwenden Sie diesen Schieber, um die Puffergröße einzustellen.

HINWEIS

- Der Wertebereich liegt zwischen 88 und 2.048 (Sample-Einheiten), in Schritten von 1 Sample.
- Wenn Sie mehrere Geräte als ASIO-Geräte aktivieren, gelten für alle ASIO-Geräte dieselben Einstellungswerte.
- Durch die Verringerung der Latenz kommt es zu einer unmittelbareren Hardware-Software-Reaktion. Dies führt jedoch auch zu einer stärkeren Computerauslastung und auf Computern mit geringerer Leistung möglicherweise zu einer geringeren Audioqualität und zu Ausfällen. Nehmen Sie die Einstellung so vor, dass eine befriedigende Balance erzielt wird.
- Die Abtastrate und die Bit-Auflösung können nicht geändert werden.



❹ OK/Cancel

OK:

Verwenden Sie diese Taste, um das ASIOBedienfeld zu schließen und die Einstellungsänderungen beizubehalten.

Cancel:

Verwenden Sie diese Taste, um das ASIOBedienfeld zu schließen, ohne dass die Einstellungsänderungen beibehalten werden.

❺ Bit Resolution

Die ausgewählte Bitauflösung wird angezeigt.

- Dieses Gerät unterstützt nur 16 Bit.

❻ Sampling Rate

Hier wird die Auswahl der Abtastrate angezeigt.

Die Frequenzen, mit denen der DENON DJ ASIO-Treiber kompatibel ist, sind wie folgt:

- 44,1 kHz/48 kHz/88,2 kHz/96 kHz
- Dieses Gerät unterstützt nur 44,1 kHz.

❼ Device Description

Dies ist der Bereich, in dem die Informationen über das im Geräte-Informationsverzeichnis ausgewählten Geräts angezeigt werden.

Folgendes wird angezeigt:

- Device Name (Gerätename)
- Unit Number (Gerätenummer)
- Software Version (Softwareversion) (bei diesem Modell nicht verfügbar)
- Audio input channels (Audio-Eingangskanäle)
- Audio output channels (Audio-Ausgangskanäle)
- Sampling frequency (Abtastfrequenz)
- Bitauflösung (Quantifizierungs-Bitrate)
- Audio buffer size (Audiopuffergröße)

HINWEIS

Wenn die Geräteinformationen nicht abgerufen werden können, wird für das Element "- (Bindestrich)" angezeigt.

Installieren Serato DJ Intro

Laden Sie zunächst Serato DJ Intro von http://serato.com/hardware/denon-dj-mc6000-mk2 herunter.

Installation auf einen Mac-Computer

1 **Laden Sie “Serato DJ Intro” von der Download-Website herunter.**
Das Laufwerkssymbol von Serato DJ Intro wird auf dem Desktop angezeigt.

2 **Doppelklicken Sie auf die heruntergeladene Datei.**
Zeigen Sie alle heruntergeladenen Dateien in einem Datei-Manager an.

3 **Doppelklicken Sie “Serato DJ Intro”.**
Ein Fenster wird geöffnet, und die Installation von Serato DJ Intro beginnt.

4 **Befolgen Sie die einzelnen Schritte auf dem Installationsbildschirm für die Installation.**
Wenn der folgende Bildschirm angezeigt wird, ziehen Sie das Symbol “Serato DJ Intro” in den Anwendungsordner und legen Sie es dort ab.

5 **Wenn die Installation abgeschlossen ist, schließen Sie den Installationsbildschirm.**

- Es wird empfohlen, dass Sie die neueste Version der Serato DJ Intro-Software verwenden.
- Bildschirmanzeigen können sich jederzeit ohne Vorankündigung ändern.
- Das Installationsverfahren für Serato DJ Intro kann sich jederzeit ohne Vorankündigung ändern.
- Für Informationen darüber, wie die DJ-Software zu verwenden ist, finden Sie in der Bedienungsanleitung für die DJ-Software oder das Hilfe-Menü.
- Serato DJ Intro ist eine Anwendung von SERATO. Zur Installation und Verwendung der Software müssen Sie die Software-Lizenzvereinbarung akzeptieren.
- Denon ist nicht verantwortlich für irgendwelche Probleme mit Ihrem Computer und anderer Software, die aus der Installation und Nutzung von Serato DJ Intro entstehen könnten.

Installation auf einen Windows-Computer

1 **①Laden Sie “Serato DJ Intro” von der Download-Website herunter.**
②Doppelklicken Sie auf die heruntergeladene Datei.

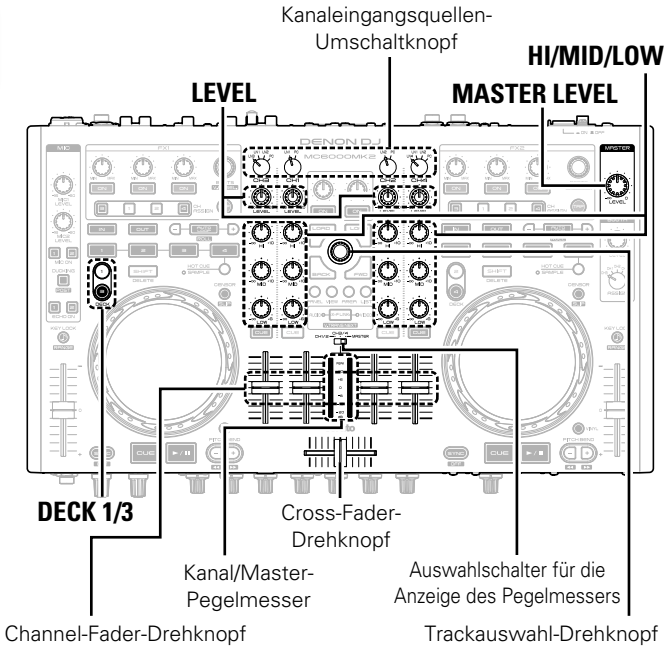
2 **Doppelklicken Sie “Run Installer”.**
Ein Fenster wird geöffnet, und die Installation von Serato DJ Intro beginnt.

3 **Befolgen Sie die einzelnen Schritte auf dem Installationsbildschirm für die Installation.**

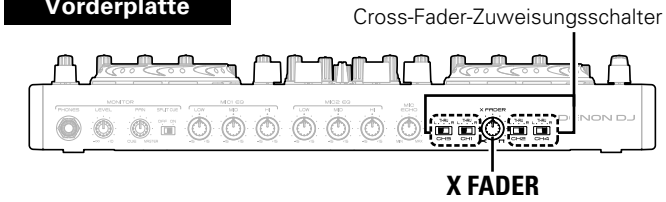
4 **Wenn die Installation abgeschlossen ist, schließen Sie den Installationsbildschirm.**

- Wenn der ASIO-Bedienfeld-Bildschirm angezeigt wird, schließen Sie diesen, bevor Sie Serato DJ Intro starten.
- Es wird empfohlen, dass Sie die neueste Version der Serato DJ Intro-Software verwenden.
- Bildschirmanzeigen können sich jederzeit ohne Vorankündigung ändern.
- Das Installationsverfahren für Serato DJ Intro kann sich jederzeit ohne Vorankündigung ändern.
- Für Informationen darüber, wie die DJ-Software zu verwenden ist, finden Sie in der Bedienungsanleitung für die DJ-Software oder das Hilfe-Menü.
- Serato DJ Intro ist eine Anwendung von SERATO. Zur Installation und Verwendung der Software müssen Sie die Software-Lizenzvereinbarung akzeptieren.
- Denon ist nicht verantwortlich für irgendwelche Probleme mit Ihrem Computer und anderer Software, die aus der Installation und Nutzung von Serato DJ Intro entstehen könnten.

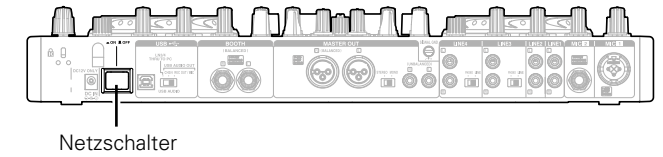
Oberes Bedienfeld



Vorderplatte



Rückseite



Dieser Abschnitt beschreibt die Bedienung des Gerätes ohne Benutzung der DJ software.

- **Für Informationen darüber, wie die DJ-Software zu verwenden ist, lesen Sie das Bedienungsanleitung für die DJ-Software oder das Hilfe-Menü.**
- **Informationen zu den Tasten auf dem Gerät zur Steuerung der DJ-Software und ihrer Funktionen finden Sie unter "Oberes Bedienfeld" (☞Seite 20).**

Grundfunktion

1 Drücken Sie den Netzschalter.

Der Netzschalter des Gerätes steht auf ON und **DECK 1/3** sowie der Trackauswahl-Drehknopf leuchten auf.

2 Wählen Sie die Eingangsquelle für jeden Kanal unter Benutzung von Kanaleingangsquellen-Umschaltknopf.

Für LINE3 und LINE4-Eingangsterminals können Sie zwischen "PHONO" und "LINE" umschalten. Informationen zum Einreichten dieser Anschlüsse finden Sie unter "Anschließen externer Geräte und des MIC" (☞Seite 4).

3 Benutzen Sie LEVEL, um den Eingangspegel einzustellen.

- Verwenden Sie den Auswahlschalter für die Anzeige des Pegelmessers (CH1/2, CH3/4, oder MASTER), um den Kanal festzulegen, für den Sie den Eingangspegel einstellen möchten. Stellen Sie unter Beobachtung des Kanal/Master-Pegelmessers den gewünschten Pegel ein.

4 Benutzen Sie HI/MID/LOW, um die Audioqualität einzustellen.

5 Stellen Sie mithilfe des Kanal-Fader-Reglers und des Cross-Fader-Reglers die Lautstärke ein.

6 Benutzen Sie MASTER LEVEL, um den Ausgangspegel einzustellen.

❑ Justiert die Cross-Fader-Kurve

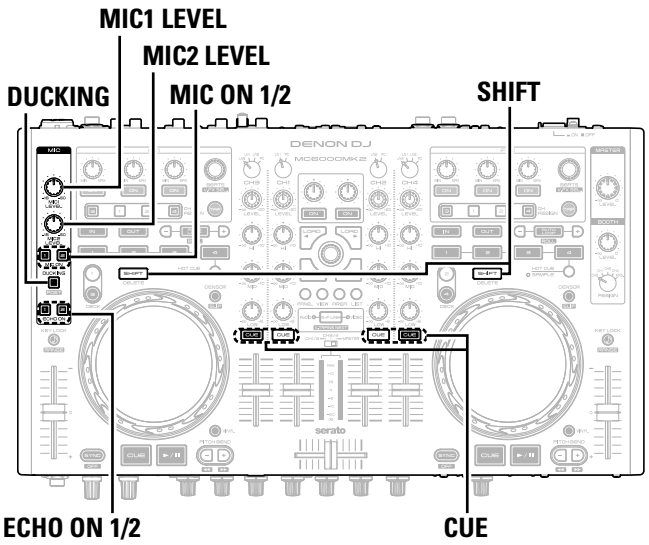
Justiert die Startup-Reaktion des Cross-Faders.
Zuvor, verwenden Sie den Cross-Fader-Zuweisungsschalter auf der Vorderplatte, um jeden Kanal auf den Cross-Fader L und R einzustellen.

Drehen Sie X FADER, um die Frequenzgangkurve des Cross-Faders einzustellen.

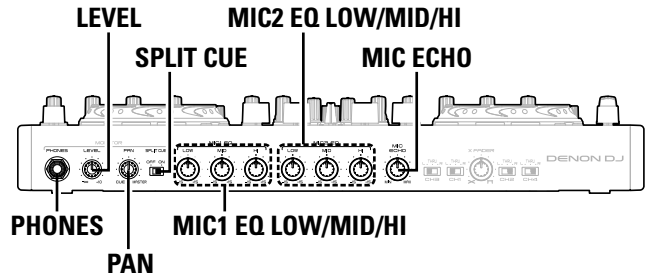
: Langsamer Anlaufkurvenmerkmale (neun Schritte).

: Steile Anlaufkurvenmerkmale mit Cut-in/Cut-out.

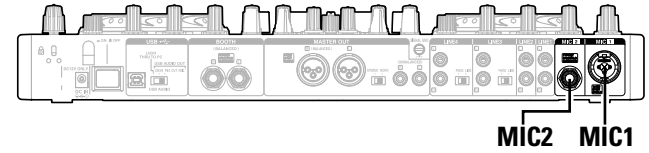
Oberes Bedienfeld



Vorderplatte



Rückseite



MIC (Mic-Eingang)

1 **Drücken Sie MIC ON 1 zur Benutzung von MIC1 und MIC ON 2 zur Benutzung von MIC2.**
Wenn Sie die Taste drücken, leuchtet diese auf und der MIC-Eingang wird auf ON geschaltet.

2 **Benutzen Sie MIC1 LEVEL oder MIC2 LEVEL, um den MIC-Eingangspegel einzustellen.**

3 **Benutzen Sie MIC1 EQ LOW/MID/HI oder MIC2 EQ LOW/MID/HI, um die MIC-Audioqualität einzustellen.**

❑ Echoing des MIC-Eingangs

① Drücken Sie **ECHO ON 1**, um MIC1 zum Widerhallen zu bringen und **ECHO ON 2**, um MIC2 zum Widerhallen zu bringen.
- Wenn Sie die Taste drücken, leuchtet diese auf und das Echo wird auf ON geschaltet.

② Drehen Sie auf der Vorderseite den **MIC ECHO**-Regler, um die Stärke des Echos einzustellen.

❑ Aktivieren der Ducking-Funktion

Die Ducking-Funktion erkennt den MIC-Eingang und dämpft den Audiosignalpegel des Master-Ausgangs. Diese Funktion verhindert bei Verwendung eines Mikrofons, dass der Mikrofonton von Musik überlagert wird, sodass Sprache besser zu hören ist.
Drücken Sie **DUCKING**.
- **DUCKING** leuchtet auf.

❑ Ausgabe des MIC-Audios an externe Geräte

Sie können über die Booth-Ausgangsanschlüsse MIC-Audio zusammen mit Masteraudio ausgeben.
Diese Funktion ist praktisch, wenn Sie entscheiden möchten, ob Sie die MIC-Quellen über den BOOTH-Ausgang leiten möchten oder nicht.

Drücken Sie gleichzeitig auf **DUCKING** und **SHIFT**.
- **DUCKING** blinkt.

Kopfhörer-Monitor

Es existieren zwei Methoden für die Überwachung der Kopfhörer. Schalten Sie je nach Wunsch zwischen den beiden um.
Stellen Sie sicher, dass Ihr Kopfhörerstecker bereits in der **PHONES**-Buchse steckt.

1 **Drücken Sie CUE für jeden Kanals, um die Quelle für den Monitor auszuwählen.**
Das ausgewählte **CUE** leuchtet auf.

2 **Stellen Sie mithilfe von SPLIT CUE die Überwachungsmethode ein.**

SPLIT CUE OFF-Modus ⟷ SPLIT CUE ON-Modus

SPLIT CUE ON-Modus
- Der Ton des in Schritt 1 (CUE) ausgewählten Kanals wird über den linken Kanal der Kopfhörer ausgegeben.
- Das Masteraudio wird über den rechten Kanal der Kopfhörer ausgegeben.
- Der Klang ist mono.

SPLIT CUE OFF-Modus
- Der Kanal-Sound (CUE), welcher in Schritt 1 ausgewählt worden ist, und der Master-Sound werden in Stereo ausgegeben.

3 **Rotieren Sie PAN, um die Balance zwischen dem CUE-Sound und dem Master-Sound einzustellen.**

4 **Justieren Sie den Kopfhörer-Geräuschpegel unter Benutzung von LEVEL.**

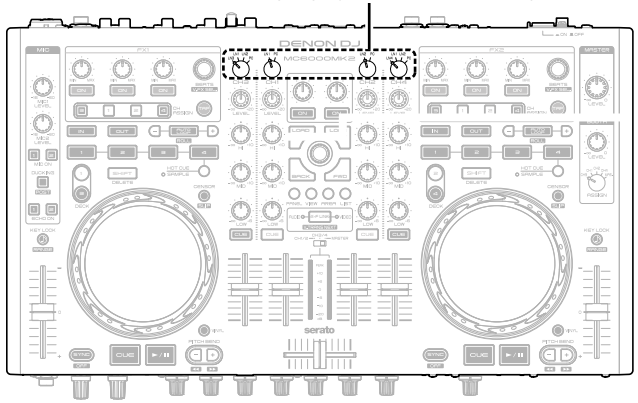
HINWEIS

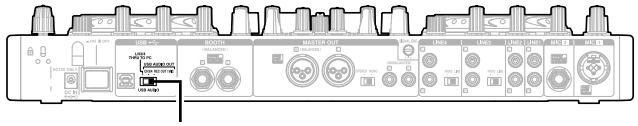
Stellen Sie bei der Benutzung von Kopfhörern sicher, dass Sie längere Einwirkung durch laute Schallpegel vermeiden, um Ihre Ohren zu schützen.

USB-Einstellungen

Rückseite

Kanaleingangsquellen-Umschaltknopf





USB Audioausgangsquellen-Auswahlschalter

EinrichtenUSBAudioausgabe

Sie können einen von zwei Modi für Audiosignale vom USB-Audioausgang wählen. Benutzen Sie die USB Audioausgangsquellen-Auswahlschalter auf der Rückplatte, um den Modus auszuwählen.

LN3/4 THRU TO PC Ausgabemodus

Über LINE3/4 eingehende Audiosignale werden direkt an den PC ausgegeben, ohne durch den Mischer dieses Geräts geleitet zu werden. In diesem Fall wird das Audiosignal nicht an Masteraudio ausgegeben, selbst, wenn der Auswahlknopf für die Eingangsquelle auf LN3/4 eingestellt ist.

- **LINE3**: Ausgang von den USB 1/2-Kanälen an den Computer.
- **LINE4**: Ausgang von den USB 3/4-Kanälen an den Computer.

INPUT CH3/4 Ausgabemodus

Dieser Modus gibt Audiosignale für den Eingangskanal 3/4 an den Computer aus.
Wenn Sie die USB Audioausgangsquellen-Auswahlschalter auf "CH3/4"stellen, werden die Audiosignale vom USB-Audioausgabeterminal wie folgt eingestellt.

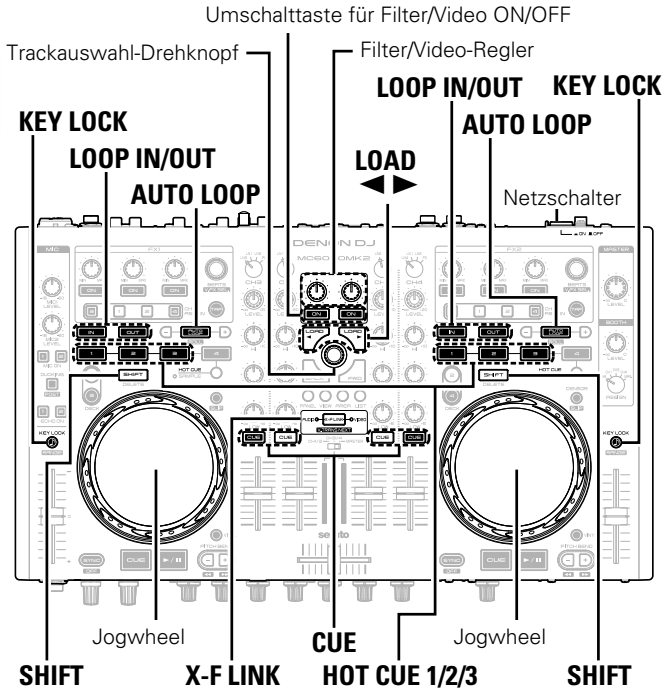
- **Eingangskanal 3**: Ausgang von den USB 1/2-Kanälen an den Computer.
- **Eingangskanal 4**: Ausgang von den USB 3/4-Kanälen an den Computer.

REC OUT/MIC-Ausgangsmodus

Dieser Modus gibt Audiosignale für den REC OUT-Anschluss und den MIC-Eingang an den Computer aus.
Wenn Sie die USB Audioausgangsquellen-Auswahlschalter auf "REC OUT/MIC" stellen, werden die Audiosignale vom USB-Audioausgabeterminal wie folgt eingestellt.

- **REC OUT-Ausgang** : Ausgang von den USB 1/2-Kanälen an den Computer.
- **MIC-Eingang** : Ausgang von den USB 3/4-Kanälen an den Computer.

Andere Funktionen



Fader-Lock-Funktion

Wenn die Pitch-Fader-Position nicht dem während des DECK-Wechsels im Speicher des Geräts gespeicherten Werts entspricht, werden keine MIDI-Befehle gesendet. In diesem Fall blinkt **KEY LOCK** auf.
Wenn die Pitch-Fader-Position dem Wert entspricht, welcher im Speicher des Geräts gespeichert ist, werden wieder MIDI-Befehle gesendet werden und die Taste kehrt in den Zustand vor dem Aufblinken zurück.

Filter/Video-Umschaltmodus

Auf diesem Gerät können Sie mithilfe des Filter/Video-Reglers und der Umschalttaste für Filter/Video ON/OFF zwischen der Steuerung der Filterfunktion und der Videofunktion umschalten.

1 **Drücken Sie gleichzeitig den Netzschalter und SHIFT für DECK 1/3 oder 2/4 und die Umschalttasten für Filter/Video ON/OFF.**

2 **Drücken Sie entweder die linke oder die rechte Umschalttaste für Filter/Video ON/OFF.**

Filter-Modus

- Wenn die linke Umschalttaste für Filter/Video ON/OFF gedrückt wird, wird die Filterfunktion gesteuert.
- Die linke Taste leuchtet, und die rechte Taste erlischt.

Video-Modus

- Wenn die rechte Umschalttaste für Filter/Video ON/OFF gedrückt wird, wird die Videofunktion gesteuert.
- Die rechte Taste leuchtet, und die linke Taste erlischt.

3 **Drücken Sie den Trackauswahl-Drehknopf, um den ausgewählten Modus zu speichern.**

4 **Drücken Sie SHIFT für DECK 1/3 oder 2/4.**
Der Modus kehrt aus dem Einstellungsmodus in den normalen Modus zurück.

Einstellen der Touch-Sense-Empfindlichkeit

Bei dem Gerät kann die Empfindlichkeit des Berührungssensors für das Jog-Wheel in 9 Schritten (–4 bis 0 bis +4) eingestellt werden.

- "–4" ist die niedrigste Empfindlichkeit, "+4" ist die höchste Empfindlichkeit.
- Die Standardeinstellung ist "0".

1 **Drücken Sie den Netzschalter und gleichzeitig LOAD ◄► und X-F LINK.**

2 **Drücken Sie CUE und schalten Sie auf das Jogwheel, welches Sie korrigieren wollen.**

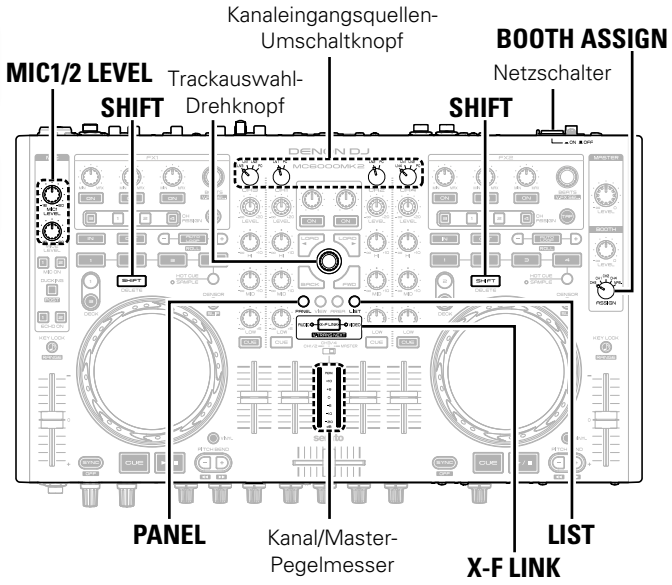
3 **Drehen Sie den Trackauswahl-Drehknopf und stellen Sie die Empfindlichkeit ein.**
Die Taste blinkt je nach eingestellter Empfindlichkeit auf.

Tasten	HOT CUE 1	HOT CUE 2	HOT CUE 3	LOOP IN	LOOP OUT	AUTO LOOP	FX1-L	FX1-M	FX1-R
Empfindlichkeit	–4	–3	–2	–1	0	+1	+2	+3	+4

- Wenn das Jogwheel, das auf der DECK-Seite eingestellt wird, eine Berührung erkennt, wechselt die Farbe von rot nach blau.

4 **Bitte drücken Sie den Trackauswahl-Drehknopf, um die Einstelldaten zu speichern.**

5 **Drücken Sie SHIFT für DECK 1/3 oder 2/4.**
Der Modus schaltet wieder aus dem Empfindlichkeitseinstellungs-Modus in den normalen Modus.



MIDI Befehleingang/ausgang

Dieses Gerät unterstützt einen USB-MIDI-Ausgang. Fast alle MIDI-Kontroll-Funktionen werden unterstützt.

Einstellen der Übertragungsintervallzeit für den MIDI-Befehl

In Abhängigkeit von den Computerspezifikationen und dem Betriebssystem kann der Computer die von dem Gerät übertragenen MIDI-Befehle möglicherweise nicht ordnungsgemäß empfangen.
Legen Sie in diesem Fall entsprechend den folgenden Anweisungen für das Übertragungsintervall des MIDI-Befehls einen größeren Wert fest. (Umso größer der Wert, desto langsamer erfolgt die Steuerungsreaktion.)

1 Drücken Sie den Netzschalter und gleichzeitig PANEL, LIST und X-F LINK.
Das Gerät wird eingeschaltet, der Kanal/Master-Pegelmesser leuchtet auf, und das Gerät wechselt in den Einstellungsmodus für das Übertragungsintervall des MIDI-Befehls.

2 Drehen Sie den Trackauswahl-Drehknopf.

- Weitere Informationen zur Beziehung zwischen der Position der Pegelanzeige des Kanal/Master-Pegelmessers und dem Übertragungsintervall des MIDI-Befehls finden Sie unter “Einstellungswert” und “Beispiel”.
- Die werkseitige Einstellung beträgt 4 msec.

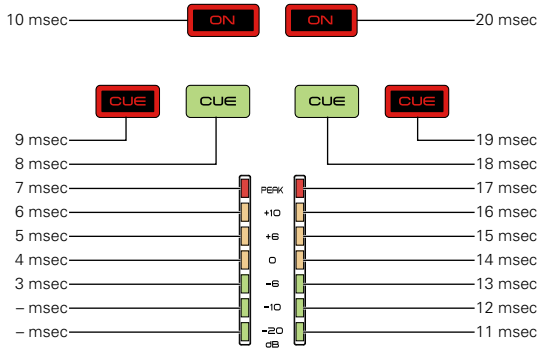
3 Drücken Sie den Trackauswahl-Drehknopf.
Die Übertragungsintervallzeit für den MIDI-Befehl wird eingegeben.

4 Drücken Sie SHIFT für DECK 1/3 oder 2/4.
Die Einstellungen sind abgeschlossen, und das Gerät verlässt den Einstellungsmodus.

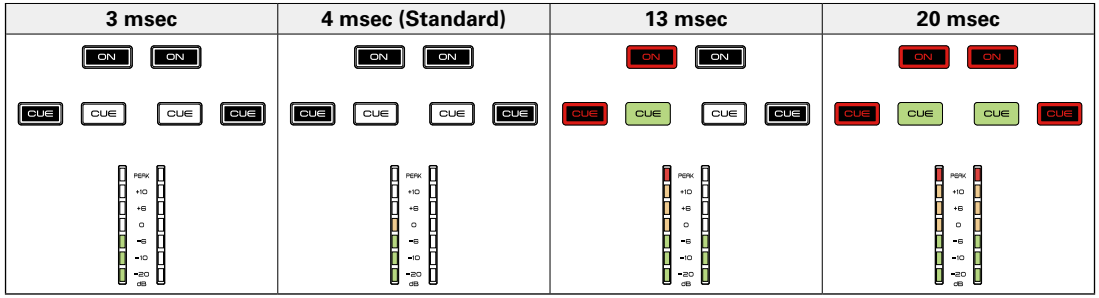
HINWEIS

Es ist sehr unwahrscheinlich, dass diese Standardeinstellung von 4 ms für neuere Computer geändert werden muss. Sie sollten hier nur einen höheren Wert einstellen, wenn es zu Kommunikationsproblemen mit der DJ-Anwendung kommt.

【Einstellungswert】



【Beispiel】



MIDI-Kontroll-Funktion

Eingangskanäle auf der MAZ-Steuerung und Mischerteile unterstützen die USB MIDI-Steuerungsfunktion. Das MAZ-Steuerungsteil gibt immer MIDI-Befehle auf der Basis der Schalttafelfunktionen aus.
Wenn der Kanaleingangsquellen-Umschaltknopf aller Eingangskanäle auf PC eingestellt ist, werden über jeden Kanal MIDI-Befehle ausgegeben.

Mit Ausnahme von **MIC1/2 LEVEL**, **BOOTH ASSIGN** und dem Cross-Fader-Zuweisungsschalter ist keiner der Schieberegler mit der MIDI-Ausgabe kompatibel.

❑ MIDI-Befehlsliste

Schicke Befehl

#	Einzelpunkte	MIDI-Befehl						
		Befehl		Zahl			Wert	
		EVENT	HEX	DEC	HEX	Hinweis#	DEC	HEX
1	CUE MIXER CH1	Note ON Note OFF	0x9n 0x8n	1	0x01	C#-1	Note ON: 64 Note OFF: 0	Note ON: 0x40 Note OFF: 0x00
2	CUE MIXER CH2			2	0x02	D-1		
3	DECK CHG. 1			3	0x03	D#-1		
4	VINYL MODE			4	0x04	E-1		
5	CUE MIXER CH3			5	0x05	F-1		
6	KEY LOCK			6	0x06	F#-1		
7	CUE MIXER CH4			7	0x07	G-1		
8	DECK CHG. 2			8	0x08	G#-1		
9	DECK CHG. 3			9	0x09	A-1		
10	DECK CHG. 4			10	0x0A	A#-1		
11	BEND +			12	0x0C	C0		
12	BEND –			13	0x0D	C#0		
13	EFX2 SW (FX1)			18	0x12	F#0		
14	EFX3 SW (FX1)			19	0x13	G0		
15	EFX1 SW (FX1)			21	0x15	A0		
16	HOT CUE1			23	0x17	B0		
17	HOT CUE2			24	0x18	C1		
18	HOT CUE3			25	0x19	C#1		
19	SAMP. SELECT			26	0x1A	D1		
20	X-F LINK			27	0x1B	D#1		
21	VIDEO ON (L)			28	0x1C	E1		
22	FILTER ON(L)			22	0x16	A#1		
23	FILTER ON(R)			30	0x1E	F#1		
24	VIDEO ON (R)			31	0x1F	G1		
25	HOT CUE4			32	0x20	G#1		
26	SAMP.1			33	0x21	A1		
27	SAMP.2			34	0x22	A#1		
28	SAMP.3			35	0x23	B1		
29	SAMP.4			36	0x24	C2		
30	AUTO LOOP			29	0x1D	F1		
31	DUCKING			42	0x2A	F#2		
32	MIC ON 1			38	0x26	D2		
33	MIC ON 2			39	0x27	D#2		
34	TRACK SELECT KNOB SW			40	0x28	E2		
35	FWD			41	0x29	F2		
36	BCK			48	0x30	C3		
37	INPUT SOURCE SELECT LN1 (CH1)			46	0x2E	A#2		
38	INPUT SOURCE SELECT PC (CH1)			47	0x2F	B2		
39	X FADER ASSIGN (CH1) L			49	0x31	C#3		
40	X FADER ASSIGN (CH1) THRU			50	0x32	D3		
41	X FADER ASSIGN (CH1) R			51	0x33	D#3		
42	X FADER ASSIGN (CH2) L			52	0x34	E3		
43	X FADER ASSIGN (CH2) THRU			53	0x35	F3		
44	X FADER ASSIGN (CH2) R			54	0x36	F#3		
45	X FADER ASSIGN (CH3) L			58	0x3A	A#3		
46	X FADER ASSIGN (CH3) THRU			59	0x3B	B3		
47	X FADER ASSIGN (CH3) R			60	0x3C	C4		

#	Einzelpunkte	MIDI-Befehl						
		Befehl		Zahl			Wert	
		EVENT	HEX	DEC	HEX	Hinweis#	DEC	HEX
48	X FADER ASSIGN (CH4) L	Note ON Note OFF	0x9n 0x8n	61	0x3D	C#4	Note ON: 64 Note OFF: 0	Note ON: 0x40 Note OFF: 0x00
49	X FADER ASSIGN (CH4) THRU			62	0x3E	D4		
50	X FADER ASSIGN (CH4) R			63	0x3F	D#4		
51	LOOP IN			55	0x37	G3		
52	LOOP OUT			57	0x39	A3		
53	BEATS (FX1)			64	0x40	E4		
54	BEATS (FX2)			65	0x41	F4		
55	CUE			66	0x42	F#4		
56	PLAY			67	0x43	G4		
57	ECHO ON 1			68	0x44	G#4		
58	ECHO ON 2			69	0x45	A4		
59	TAP (FX1)			70	0x46	A#4		
60	TAP (FX2)			71	0x47	B4		
61	INPUT SOURCE SELECT LN2 (CH2)			78	0x4E	F#5		
62	INPUT SOURCE SELECT PC (CH2)			79	0x4F	G5		
63	CENSOR			80	0x50	G#5		
64	Jogwheel touch (VINYL MODE =ON)			81	0x51	A5		
65	EFX2 SW (FX2)			82	0x52	A#5		
66	EFX3 SW (FX2)			83	0x53	B5		
67	EFX1 SW (FX2)			85	0x55	C#6		
68	Jogwheel touch (VINYL MODE =OFF)			86	0x56	D6		
69	DECK ASSIGN 1 (FX1)			88	0x58	E6		
70	DECK ASSIGN 2 (FX1)			89	0x59	F6		
71	DECK ASSIGN 3 (FX1)			90	0x5A	F#6		
72	DECK ASSIGN 4 (FX1)			91	0x5B	G6		
73	DECK ASSIGN 1 (FX2)			92	0x5C	G#6		
74	DECK ASSIGN 2 (FX2)			93	0x5D	A6		
75	DECK ASSIGN 3 (FX2)			94	0x5E	A#6		
76	DECK ASSIGN 4 (FX2)			95	0x5F	B6		
77	SHIFT (DECK LEFT)			96	0x60	C7		
78	SHIFT (DECK RIGHT)			97	0x61	C#7		
79	LOAD A			98	0x62	D7		
80	LOAD B			99	0x63	D#7		
81	PANEL			100	0x64	E7		
82	LIST			101	0x65	F7		
83	VIEW			76	0x4C	E5		
84	INPUT SOURCE SELECT LN1/2/3 (CH3)			108	0x6C	C8		
85	INPUT SOURCE SELECT PC (CH3)			109	0x6D	C#8		
86	INPUT SOURCE SELECT LN1/2/4 (CH4)			110	0x6E	D8		
87	INPUT SOURCE SELECT PC (CH4)			111	0x6F	D#8		
88	AREA			77	0x4D	F5		
89	LOOP CUT –			105	0x69	A7		
90	LOOP CUT +			106	0x6A	A#7		
91	SYNC			107	0x6B	B7		

#	Einzelpunkte	MIDI-Befehl						
		Befehl		Zahl			Wert	
		EVENT	HEX	DEC	HEX	Hinweis#	DEC	HEX
92	JOG WHEEL FWD/REV (VINYL MODE = ON)	Control Change	0xBn	81	0x51	–	Reverse 0x3F – 0x01	Reverse 0x3F – 0x01
							Foward 0x41 – 0x7F	Foward 0x41 – 0x7F
							slow->fast	slow->fast
							*relative data	*relative data
93	JOG WHEEL FWD/REV (VINYL MODE = OFF)			82	0x52	–	Reverse 0x3F – 0x01	Reverse 0x3F – 0x01
							Foward 0x41 – 0x7F	Foward 0x41 – 0x7F
							slow->fast	slow->fast
							*relative data	*relative data
94	TRACK SELECT KNOB			84	0x54	–	Increment 0x00	Increment 0x00
	Increment/Decrement						Decrement 0x7F	Decrement 0x7F
95	EFX1 KNOB (FX1)			85	0x55	–	0x00 – 0x7F	0x00 – 0x7F
	Increment/Decrement							
96	EFX2 KNOB (FX1)			86	0x56	–		
	Increment/Decrement							
97	EFX3 KNOB (FX1)			87	0x57	–		
	Increment/Decrement							
98	BEATS KNOB (FX1)			88	0x58	–	Increment 0x00	Increment 0x00
	Increment/Decrement						Decrement 0x7F	Decrement 0x7F
99	EFX1 KNOB (FX2)			89	0x59	–	0x00 – 0x7F	0x00 – 0x7F
	Increment/Decrement							
100	EFX2 KNOB (FX2)			90	0x5A	–		
	Increment/Decrement							
101	EFX3 KNOB (FX2)			91	0x5B	–		
	Increment/Decrement							
102	BEATS KNOB (FX2)			92	0x5C	–	Increment 0x00	Increment 0x00
	Increment/Decrement						Decrement 0x7F	Decrement 0x7F
103	VIDEO(L) KNOB			93	0x5D	–	0x00 – 0x7F	0x00 – 0x7F
	Increment/Decrement							
104	VIDEO(R) KNOB			94	0x5E	–		
	Increment/Decrement							
105	FILTER(L) KNOB			101	0x65	–		
	Increment/Decrement							
107	FILTER(R) KNOB			102	0x66	–		
	Increment/Decrement							

#	Einzelpunkte	MIDI-Befehl						
		Befehl		Zahl			Wert	
		EVENT	HEX	DEC	HEX	Hinweis#	DEC	HEX
108	INPUT LEVEL (CH1)	Control Change	0xBn	1	0x01	–	0x00 – 0x7F	0x00 – 0x7F
109	EQ HIGH VR (CH1)			2	0x02			
110	EQ MID VR (CH1)			3	0x03			
111	EQ LOW VR (CH1)			4	0x04			
112	FADER (CH1)			5	0x05			
113	INPUT LEVEL (CH2)			7	0x07			
114	EQ HIGH VR (CH2)			8	0x08			
115	EQ MID VR (CH2)			9	0x09			
116	EQ LOW VR (CH2)			10	0x0A			
117	FADER (CH2)			11	0x0B			
118	INPUT LEVEL (CH3)			12	0x0C			
119	EQ HIGH VR (CH3)			13	0x0D			
120	EQ MID VR (CH3)			14	0x0E			
121	EQ LOW VR (CH3)			15	0x0F			
122	FADER (CH3)			16	0x10			
123	INPUT LEVEL (CH4)			17	0x11			
124	EQ HIGH VR (CH4)			18	0x12			
125	EQ MID VR (CH4)			19	0x13			
126	EQ LOW VR (CH4)			20	0x14			
127	FADER (CH4)			21	0x15			
128	MIC1 EQ HIGH VR			33	0x21			
129	MIC1 EQ LOW VR			34	0x22			
130	MIC1 EQ MID VR			35	0x23			
131	MIC2 EQ HIGH VR			49	0x31			
132	MIC2 EQ LOW VR			50	0x32			
133	MIC2 EQ MID VR			51	0x33			
134	ECHO VR			28	0x1C			
135	CROSS FADER (AUDIO)			22	0x16			
136	CROSS FADER (VIDEO)			23	0x17			
137	MASTER LEVEL VR			25	0x19			
138	BOOTH LEVEL VR			27	0x1B			
139	PAN VR			67	0x43			
140	PHONES VR			68	0x44			
141	X FADER CONTOUR			69	0x45			
142	Pitch Slider	Pitch Bend	0xEn	000 – 127 (LSB)	0xll (LSB)		0xmm (MSB)	0xmm (MSB)

*: n=MIDI CH = 0 – 3

Empfangsbefehle

#	Einzelpunkte	MIDI-Befehl					
		Befehl		Zahl		Wert	
		EVENT	HEX	DEC	HEX	DEC	HEX
1	VINYL MODE	Control Change	0xBn	ON TRG: 74 OFF TRG: 75 Blink ON TRG: 76	ON TRG: 0x4A OFF TRG: 0x4B Blink ON TRG: 0x4C	6	0x06
2	KEY LOCK					8	0x08
3	SYNC					9	0x09
4	HOT CUE1					17	0x11
5	HOT CUE1 Dimmer					18	0x12
6	HOT CUE2					19	0x13
7	HOT CUE2 Dimmer					20	0x14
8	HOT CUE3					21	0x15
9	HOT CUE3 Dimmer					22	0x16
10	HOT CUE4					23	0x17
11	HOT CUE4 Dimmer					24	0x18
12	SAMP.1					25	0x19
13	SAMP.1 Dimmer					26	0x1A
14	SAMP.2					27	0x1B
15	SAMP.2 Dimmer					28	0x1C
16	SAMP.3					29	0x1D
17	SAMP.3 Dimmer					31	0x1F
18	SAMP.4					32	0x20
19	SAMP.4 Dimmer					33	0x21
20	CUE					38	0x26
21	PLAY					39	0x27
22	LOOP IN					36	0x24
23	LOOP IN Dimmer					62	0x3E
24	LOOP OUT					64	0x40
25	LOOP OUT Dimmer					42	0x2A
26	AUTO LOOP					43	0x2B
27	AUTO LOOP Dimmer					83	0x53
28	DECK ASSIGN 3 (FX1)					84	0x54
29	DECK ASSIGN 4 (FX1)					85	0x55
30	DECK ASSIGN 1 (FX1)					86	0x56
31	DECK ASSIGN 2 (FX1)					87	0x57
32	DECK ASSIGN 3 (FX2)					88	0x58
33	DECK ASSIGN 4 (FX2)					89	0x59
34	DECK ASSIGN 1 (FX2)					90	0x5A
35	DECK ASSIGN 2 (FX2)					91	0x5B
36	EFX 1 (FX1)					92	0x5C
37	EFX 2 (FX1)					93	0x5D
38	EFX 3 (FX1)					94	0x5E
39	TAP (FX1)					95	0x5F
40	EFX 1 (FX2)					96	0x60
41	EFX 2 (FX2)					97	0x61
42	EFX 3 (FX2)					98	0x62
43	TAP (FX2)					99	0x63
44	CENSOR					100	0x64

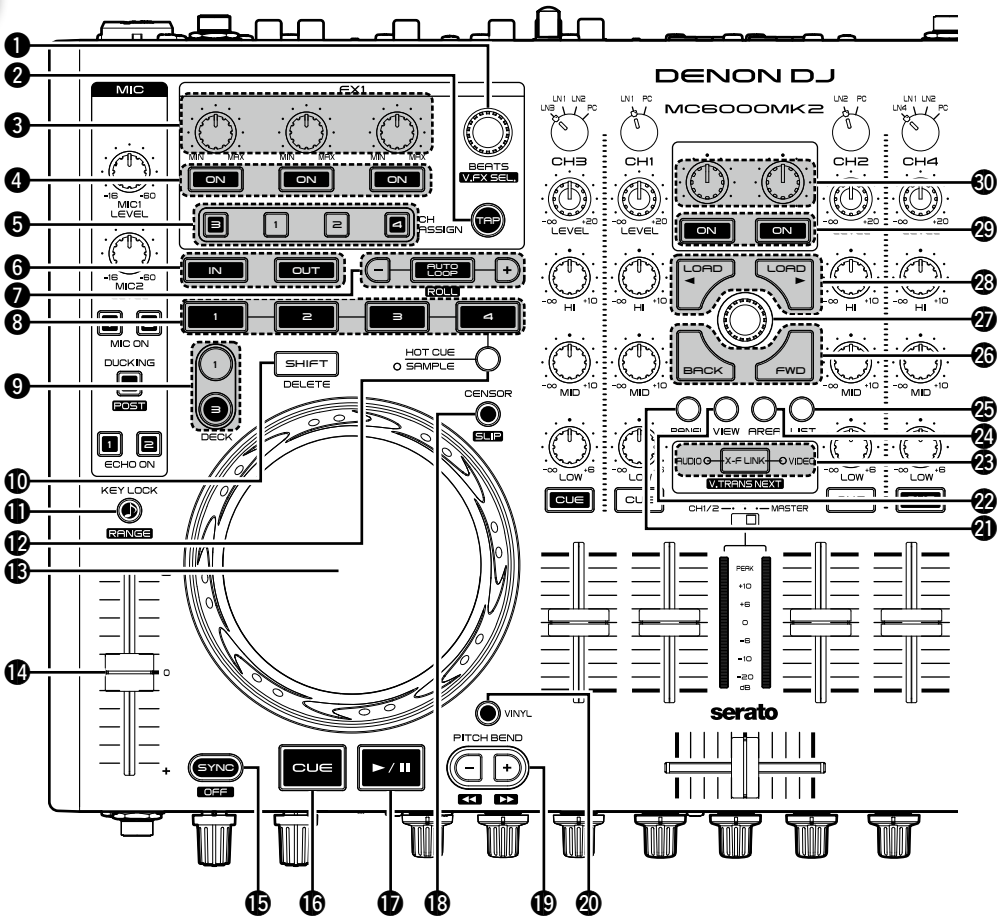
#	Einzelpunkte	MIDI-Befehl					
		Befehl		Zahl		Wert	
		EVENT	HEX	DEC	HEX	DEC	HEX
45	MON CUE CH1	Control Change	0xBn	ON TRG: 80 OFF TRG: 81	ON TRG: 0x50 OFF TRG: 0x51	69	0x45
46	MON CUE CH1 Dimmer					70	0x46
47	MON CUE CH2					75	0x4B
48	MON CUE CH2 Dimmer					76	0x4C
49	MON CUE CH3					81	0x51
50	MON CUE CH3 Dimmer					82	0x52
51	MON CUE CH4					87	0x57
52	MON CUE CH4 Dimmer					88	0x58
53	X-F LINK (AUDIO)					97	0x61
54	X-F LINK (VIDEO)					98	0x62
55	VIDEO (L)					99	0x63
56	VIDEO (R)					100	0x64
57	METER 4 (CH1)		0xB0	131	0x83	ON: 1 OFF: 0	ON: 0x01 OFF: 0x00
58	METER 5 (CH1)			132	0x84		
59	METER 6 (CH1)			133	0x85		
60	METER 7 (CH1)			134	0x86		
61	METER 8 (CH1)			135	0x87		
62	METER 9 (CH1)			136	0x88		
63	METER PEAK (CH1)			137	0x89		
64	METER 4 (CH2)		0xB1	131	0x83		
65	METER 5 (CH2)			132	0x84		
66	METER 6 (CH2)			133	0x85		
67	METER 7 (CH2)			134	0x86		
68	METER 8 (CH2)			135	0x87		
69	METER 9 (CH2)			136	0x88		
70	METER PEAK (CH2)			137	0x89		
71	METER 4 (CH3)		0xB2	131	0x83		
72	METER 5 (CH3)			132	0x84		
73	METER 6 (CH3)			133	0x85		
74	METER 7 (CH3)			134	0x86		
75	METER 8 (CH3)			135	0x87		
76	METER 9 (CH3)			136	0x88		
77	METER PEAK (CH3)			137	0x89		
78	METER 4 (CH4)		0xB3	131	0x83		
79	METER 5 (CH4)			132	0x84		
80	METER 6 (CH4)			133	0x85		
81	METER 7 (CH4)			134	0x86		
82	METER 8 (CH4)			135	0x87		
83	METER 9 (CH4)			136	0x88		
84	METER PEAK (CH4)			137	0x89		

*: n=MIDI CH = 0 – 3

Bezeichnungen und Funktionen der Teile

Oberes Bedienfeld

Die Erklärungen des oberen Bedienfeldes sind für Serato DJ Intro.
Lesen Sie hinsichtlich der hier nicht erklärten Tasten die in Klammern ( ) angegeben Seiten.



❶ Beats-Auswahlknopf (BEATS)
Drehen Sie den Knopf, um die Effekt-Beats auszuwählen.
- Um die Beat-Einstellungen auf den Standardwert zurückzusetzen, halten Sie diesen Knopf mindestens eine Sekunde gedrückt, während Sie gleichzeitig ❿ **SHIFT** gedrückt halten.

❷ Tap-Taste (TAP)
Legt den für die Effekte verwendeten BPM-Wert fest. Drücken Sie diese Taste wiederholt, um den BPM-Wert des Intervalls zwischen jedem Druck zu messen.

❸ Effekteinstellungsknopf
Stellt die Effekt-Balance ein.

❹ Umschalttaste für Effekte ON/OFF
Schaltet die Effekte ON/OFF.
- Halten Sie ❿ **SHIFT** gedrückt, und drücken Sie diese Taste, um einen Effekt für dieses Slot auszuwählen.

❺ Umschalttaste für Kanalzuordnung ON/OFF (CH ASSIGN 1/2/3/4)

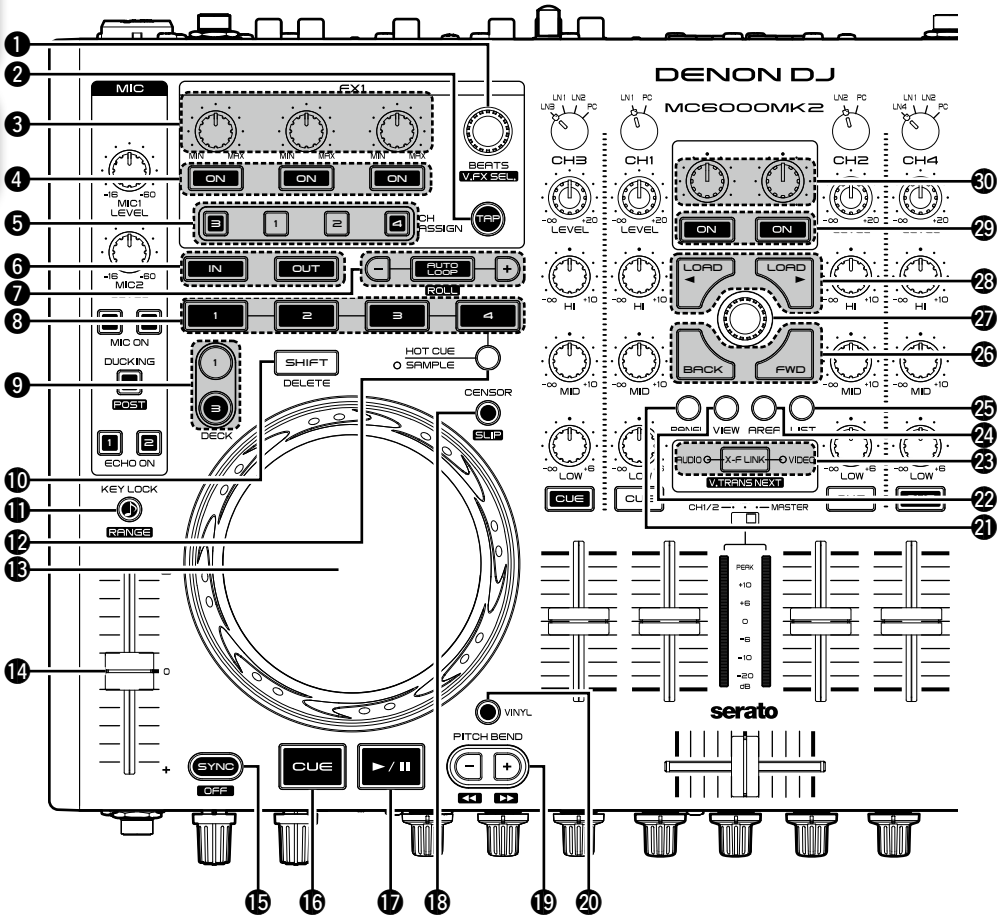
❻ Einstellungstaste für den Loop-Punkt (IN/OUT) ..... (15)
Legt den Loop-in- und Loop-out-Punkt fest.
- Drücken Sie diese Taste während eines Loops, um mithilfe des Jogwheels Feineinstellungen (Trimming) an den Loop-Punkten vorzunehmen.

❼ Einstellungstasten für Auto-Loop/Loop-Größe (AUTO LOOP, –/+) ..... (15)
- Mit **AUTO LOOP** wird Auto-Loop ON/OFF geschaltet.
- Verwenden Sie **–/+** zum Einstellen der Loop-Größe.

❽ Hot Cue-Taste (HOT CUE 1/2/3/4) ..... (15)
Die folgenden Operationen unterscheiden sich in Abhängigkeit davon, ob ⓬ **SAMPLE** ein- oder ausgeschaltet sind.
- **OFF**: Legt die HOT CUE-Punkte 1 – 4 oder die Cue-Wiedergabe fest.
  - Halten Sie ❿ **SHIFT** gedrückt, und drücken Sie diese Taste, um die einzelnen Cue-Punkteinstellungen zu löschen.
- **ON**: Gibt das Sample-Slot wieder. Wenn das Sample gerade abgespielt wird, wird die Wiedergabe erneut vom Start des Samples aus gestartet.
  - Halten Sie ❿ **SHIFT** gedrückt und drücken Sie diese Taste, um die Wiedergabe des Sample-Slots zu beenden.

❾ Deck-Umschalttaste (DECK) ..... (12)

❿ Shift-Taste (SHIFT) ..... (13, 15, 16)



⓫ Tastensperrtaste (KEY LOCK) ····· (15)
Wenn diese Funktion eingeschaltet ist, ändert sich die Taste selbst dann nicht, wenn Sie das Tempo während der Wiedergabe ändern.

⓬ Umschalttaste für den Sample-Modus (SAMPLE)
- **OFF**: Wechselt zum Hot Cue-Modus. **HOT CUE 1 – 4** werden zur Bedienung von Hot Cues verwendet.
- **ON**: Wechselt zum Sample-Modus. **HOT CUE 1 – 4** werden zur Bedienung des Sample-Players verwendet.

⓭ Jogwheel ····· (15)
Führt die Suche oder den Bend-Vorgang aus.

⓮ Tonlagen-Fader-Schieberegler
Passt die Wiedergabetonlage an.
- Bewegen Sie den Regler in Richtung "–", um die Tonlage zu senken und in Richtung "+", um sie zu erhöhen.

⓯ Beat-Synchronisations-Taste (SYNC)
Führt automatisches Beat-Matching durch.
- Halten Sie ⓾ **SHIFT** gedrückt und drücken Sie diese Taste, um das Beat-Matching zu beenden.

⓰ Cue-Taste (CUE)
Stellt den Cue-Punkt ein und bringt den Cue-Punkt zum Stottern, wenn er wiederholt gedrückt wird.

⓱ Wiedergabe/Pause-Taste (►/II)
Beim Drücken bei angehaltener Wiedergabe erfolgt die Wiedergabe. Beim Drücken während der Wiedergabe wird die Wiedergabe unterbrochen.

⓲ Umschalttaste für Censor ON/OFF (CENSOR)

⓳ Tonlagen-Bend-Einstelltasten (PITCH BEND –/+)
Passt die Tonlage zeitweilig an.
- Halten Sie ⓾ **SHIFT** gedrückt, und drücken Sie diese Taste für schnellen Vor-/Rücklauf.

⓴ Umschalttaste für den VINYL-Modus (VINYL)
ON: Wechselt in den VINYL-Modus.
- Im VINYL-Modus ist der Touch-Sensor aktiviert. In diesem Fall kann das Jogwheel für Scratching verwendet werden.

OFF: Wechselt in den BEND-Modus.
- Im BEND-Modus ist der Touch-Sensor deaktiviert.

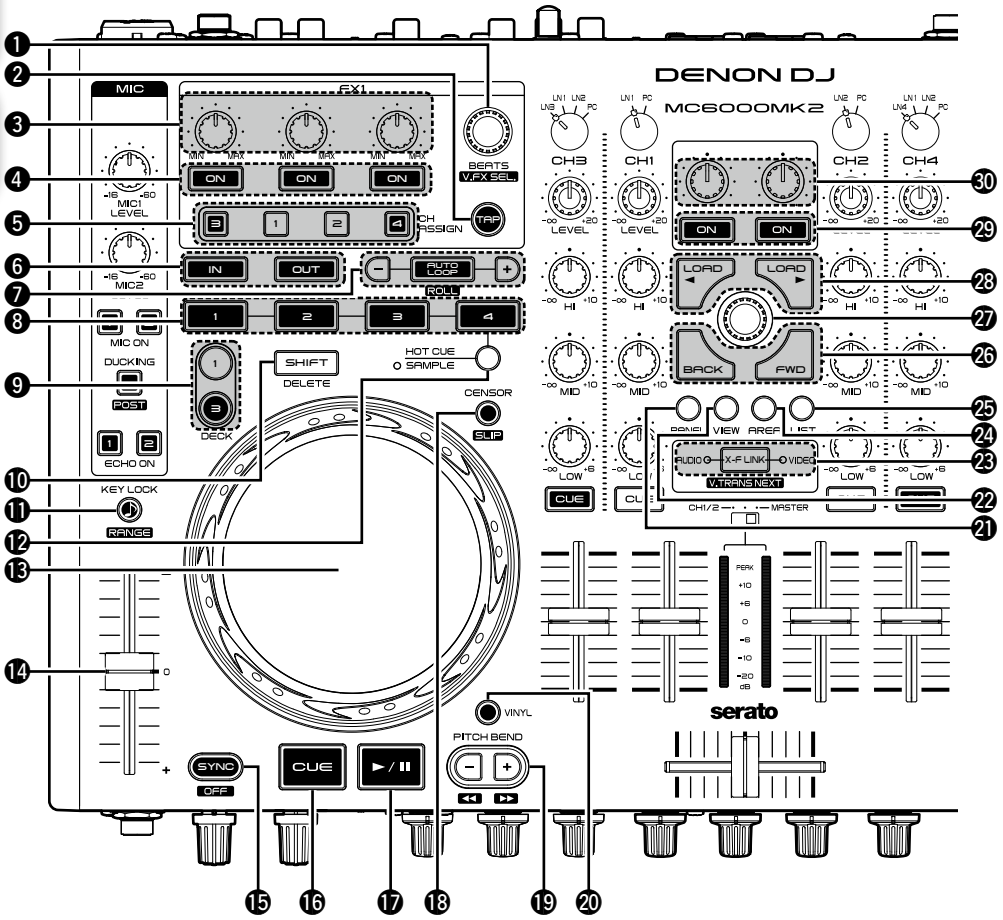
㉑ Bedienfeld-Anzeigetaste (PANEL) ····· (16)

㉒ Anzeige-Taste (VIEW)

㉓ X-F Link-Taste (X-F LINK) ····· (15, 16)
Schaltet den Cross-Fader-Modus (AUDIO/VIDEO/BOTH) um.

㉔ Bereichs-Taste (AREA)

㉕ Listen-Taste (LIST) ····· (16)



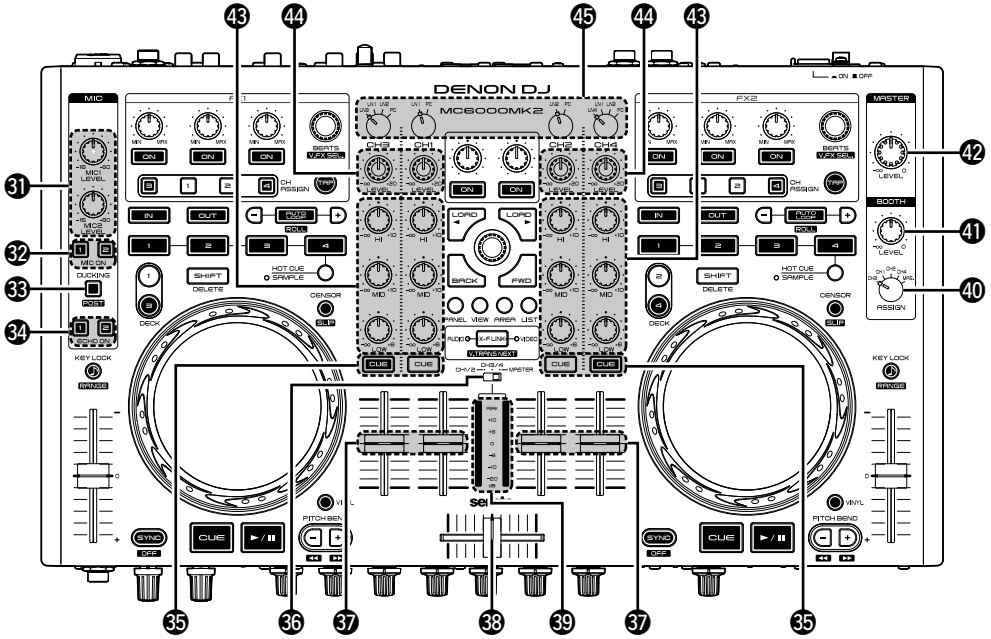
26 Fensterumschalttaste (BACK/FWD)
Bewegt den Cursor.
- Drücken Sie **FWD**, während Sie **10 SHIFT** gedrückt halten, um die ausgewählte Datei in der PREPARE-Liste zu registrieren.

27 Trackauswahl-Drehknopf ..... (12, 15, 16)
Drehen und drücken Sie den Knopf, um eine Datei auszuwählen.
- **Drehen Sie den Trackauswahl-Drehknopf:**
  Scrollt durch die Browserliste.
  - Drehen Sie diesen Knopf, während Sie **10 SHIFT** gedrückt halten, um die Lautstärke des Sample-Players anzupassen.
- **Drücken Sie den Trackauswahl-Drehknopf:**
  Führt einen Durchlauf durch den zurzeit geöffneten Bibliotheksbereich durch.

28 Ladetaste (LOAD ◄ ►) ..... (15)
Lädt die mit dem Trackauswahl-Drehknopf ausgewählte Datei auf das zurzeit ausgewählte linke DECK (1) oder rechte DECK (2).

29 Umschalttaste für Filter/Video ON/OFF
..... (15)
Schaltet die Filterfunktion ON/OFF.

30 Filter/Video-Regler ..... (15)
Passt die Filter-Grenzfrequenz an.



31 MIC-Eingangsstufen-Einstellknopf (MIC 1/2 LEVEL) ..... (13, 16)

32 Umschalttaste für MIC ON/OFF (MIC ON 1/2) ..... (13)

33 Umschalttaste für Ducking ON/OFF (DUCKING) ..... (13)
Dämpft automatisch den Meisterausgangspegel, wenn MIC-Eingang erkannt wird.
- Drücken Sie diese Taste, während Sie **10 SHIFT** gedrückt halten, um POST ON/OFF zu schalten. Wenn ON eingestellt ist, wird MIC-Audio auch über den Booth-Ausgangsanschluss ausgegeben.

34 Umschalttaste für Echo ON/OFF (ECHO ON 1/2) ..... (13)
- Schaltet das MIC-Echo auf ON/OFF.
- Dies kann separat für MIC 1 und MIC 2 eingestellt werden.

35 Kanal CUE-Taste (CUE) ..... (13)
Gibt die Quelle des Kanals, der mit der CUE -Taste ausgewählt wurde, an den Kopfhörer, nachdem der Monitor-Mix durchgeführt worden ist.

36 Auswahlschalter für die Anzeige des Pegelmessers (CH1/2, CH3/4, MASTER) ..... (12)
Wählt aus drei Anzeigemodi den für den Kanal/Master-Pegelmesser angezeigten Kanal aus.

CH1/2:
- Der linke Kanal zeigt den CH1-Pegel und der rechte Kanal den CH2-Pegel.
- Wenn der Kanaleingangsquellen-Umschaltknopf auf LN1/LN2 eingestellt ist, wird der Lautstärkepegel für die externe Eingangsquelle angezeigt.
- Wenn der Kanaleingangsquellen-Umschaltknopf auf PC eingestellt ist, wird der Audiopegel in der DJ-Software angezeigt.

CH3/4:
- Der linke Kanal zeigt den CH3-Pegel und der rechte Kanal den CH4-Pegel.
- Die angezeigte Quelle ist von der Position des Kanaleingangsquellen-Umschaltknopfs abhängig.
- Wenn der Kanaleingangsquellen-Umschaltknopf auf LN1/2/3/4 eingestellt ist, wird der Lautstärkepegel für die externe Eingangsquelle angezeigt.
- Wenn der Kanaleingangsquellen-Umschaltknopf auf PC eingestellt ist, wird der Lautstärkepegel in der DJ-Software angezeigt.

MASTER:
- Zeigt den Lautstärkepegel für das Master-Ausgangs-Audio (L / R) an.

37 Channel-Fader-Drehknopf ..... (12)
Passt den Mischungspegel für Eingangskanäle an.

38 Cross-Fader-Drehknopf ..... (12)
Korrigiert die Ausgangsbalance auf dem Kanalpegel.

39 Kanal/Master-Pegelmesser ..... (12, 16)
Zeigt den Ausgangspegel für den mit dem Auswahlschalter für die Anzeige des Pegelmessers ausgewählten Kanal an.

40 Auswahlknopf für die Booth-Ausgangsquelle (BOOTH ASSIGN) ..... (16)
Wählt die über den Booth-Ausgangsanschluss auszugeben Quelle aus.
Wenn der Kanaleingangsquellen-Umschaltknopf auf PC eingestellt ist, wird das Audio dieses Kanals nicht über den Booth-Ausgangsanschluss ausgegeben.

41 Regler für den Booth-Ausgangspegel (BOOTH LEVEL) ..... (16)
Regelt den Ausgangspegel für den Booth-Ausgangsanschluss.

42 Master-Ausgangspegel-Einstellungsknopf (MASTER LEVEL) ..... (12)
Korrigiert den Ausgangspegel für den Masterausgangsterminal.

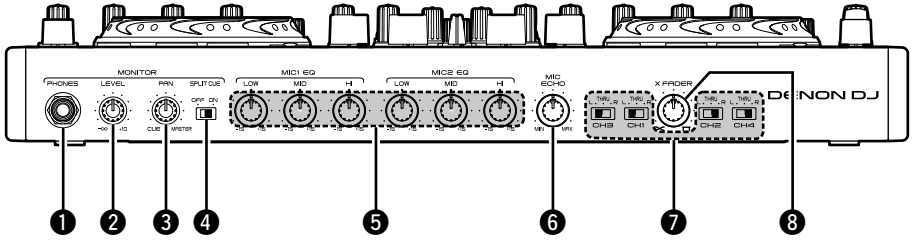
43 Kanalisolator-EQ-Einstellungsknopf (HI/MID/LOW) ..... (12)
Passt den Frequenzgang für das Eingangssignal für jeden Kanal an.
- Drehen Sie den Knopf nach links, um den Klang beim HI/MID/LOW-Frequenzband zu beschneiden (Isolotatorfunktion).
- Wenn man dies auf die Mittelpunktsposition einstellt, werden die Frequenzmerkmale flach.

44 Kanaleingangspegel-Einstellungsknopf (LEVEL) ..... (12)

45 Kanaleingangsquellen-Umschaltknopf ..... (12)
Wählt die Eingangsquelle für jeden Kanal aus.

Vorderplatte

Für Knöpfe, die hier nicht erklärt werden, schauen Sie auf die Seite, die in den Klammern ( ) angegeben wird.



❶ Kopfhörerbuchse (PHONES) ..... (13)

HINWEIS

Zur Vermeidung von Gehörschäden sollte die Lautstärke nicht übermäßig hoch eingestellt werden.

❷ Kopfhörer-Ausgangspegel-Einstellungsknopf (LEVEL) ..... (13)

Passt den Ausgangspegel der über die Kopfhörerbuchse ausgegebenen Signale an.

❸ PAN-Einstellungs-Drehknopf (PAN) ..... (13)

Korrigiert die Balance für den CUE- und Master-Ausgang an die Kopfhörer.

❹ Auswahlschalter für Split CUE ON/OFF (SPLIT CUE) ..... (13)

Wenn dies auf ON steht, gibt der linke Kanal des Kopfhörers das monaurale CUE-Audio und der rechte Kanal das monaurale Master-Audio.
Wenn es auf aus steht, sind der Master-Ausgang und der CUE-Ausgang in Stereo zu hören.

❺ MIC EQ Einstellungsknopf (MIC1,2 EQ LOW/MID/HI) ..... (13)

Stellt die Frequenzeigenschaften für das MIC-Eingangssignal ein.

❻ MIC-Echoeinstellungs-Drehknopf (MIC ECHO) ..... (12)

❼ Cross-Fader-Zuweisungsschalter (CH1 – 4) ..... (12)

L/R:

- Stellt die Kanalquelle für Cross-Fader L oder R ein.

THRU:

- Stellt die Kanalquelle ohne Durchgang durch den Cross-Fader ein.

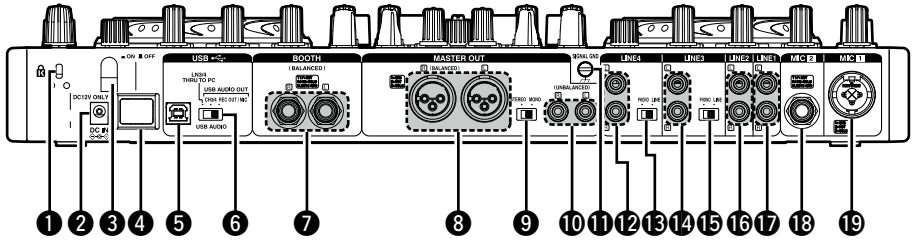
❽ Cross-Fader-Regler (X FADER) ..... (12)

Korrigiert die Cross-Fader-Kurve.

- Sie können auch die Crossfader-Kurve für die DJ-Software anpassen.

Rückseite

Für Knöpfe, die hier nicht erklärt werden, schauen Sie auf die Seite, die in den Klammern ( ) angegeben wird.



❶ Diebstahlsicherungs-Schlossloch

❷ DC IN-Buchse (DC IN) ..... (6)

❸ Wechselstromadapter-Kabelhalter ..... (6)

Dies verhindert, dass sich der Wechselstromadapter-Gleichstromstecker herauslöst.
Verwenden Sie einen Kreuzschlitzschraubendreher, um das Wechselstromadapterkabel an diesem Halter festzumachen.

❹ Netzschalter (▂ON/▀OFF) ..... (12, 16)

❺ USB-Terminal (USB) ..... (6)

❻ USB Audioausgangsquellen-Auswahlschalter (USB AUDIO) ..... (14)

❼ Booth-Ausgangsanschlüsse (BOOTH BALANCED) ..... (5)

❽ Master-Ausgangsanschlüsse (MASTER OUT BALANCED) ..... (5)

❾ Master-Ausgangskanal-Auswahlschalter (STEREO/MONO) ..... (5)

❿ Master-Ausgangsanschlüsse (MASTER OUT UNBALANCED) ..... (5)

⓫ Signal-Ground-Terminal (SIGNAL GND) ..... (4)

⓬ Kanal 4-Eingangsanschlüsse (LINE4) ..... (4)

⓭ Auswahlschalter für den Kanal 4-Eingang (LINE/PHONO) ..... (4)

⓮ Kanal 3-Eingangsanschlüsse (LINE3) ..... (4)

⓯ Auswahlschalter für den Kanal 3-Eingang (LINE/PHONO) ..... (4)

⓰ Kanal 2-Eingangsanschlüsse (LINE 2) ..... (4)

⓱ Kanal 1-Eingangsanschlüsse (LINE 1) ..... (4)

⓲ Symmetrischer MIC 2 Eingangsterminal (MIC 2) ..... (4, 13)

⓳ Symmetrischer MIC 1 Eingangsterminal (MIC 1) ..... (4, 13)

Fehlersuche

Wenn es mit dem Gerät Probleme geben sollte, überprüfen Sie bitte zuerst die folgenden Punkte:

1. Sind alle Anschlüsse korrekt verbunden?

2. Wurde das Gerät gemäß den Anweisungen in der Bedienungsanleitung bedient?

3. Funktionieren die externen Geräte (Wiedergabegerät oder Effekt-Prozessor) ordnungsgemäß?

Wenn das Gerät nicht korrekt arbeit, überprüfen Sie die Hinweise in der Tabelle unten.
Wenn das Symptom nicht in der Check-Liste aufgeführt wird, kontaktieren Sie bitte Ihren Fachhändler oder die Kundendienststelle.
Kundendienststellen sind unter http://www.d-mpro.com aufgelistet.

Störung	Ursache/Lösung	Seite
Strom lässt sich nicht anschalten.	• Überprüfen Sie die Verbindung des mitgelieferten Wechselstromadapter-Gleichstromnetzteils mit der Steckdose und die Verbindung des Gleichstromsteckers mit dem Gerät.	6
Es kommt kein Ton, oder der Ton ist zu leise.	• Überprüfen Sie die Anschlüsse für alle Geräte. • Stellen Sie den Kanaleingangsquellen-Umschaltknopf auf das Gerät, das gerade die Wiedergabe durchführt. • Die Mic-Ducking-Funktion ist in Betrieb. Stellen Sie die **DUCKING**-Taste auf "OFF".	4, 5, 6 12 13
Der Ton ist verzerrt.	• Stellen Sie den Master-Ausgangspegel-Einstellungsknopf ein. • Stellen Sie den Kanal-Eingangspegel-Einstellungsknopf ein.	– 12
Das Gerät arbeitet nicht korrekt bzw. es kommt kein Ton.	• Überprüfen Sie die Anschlüsse für alle Geräte. • Prüfen Sie, ob die Lautstärke-Einstellungen für die angeschlossenen Geräte und die DJ-Software auf dem Computer richtig eingestellt sind. • Passen Sie die Einstellungen am Gerät denjenigen der DJ-Software an. • WAV -Dateien werden gemischt, wenn die Sampling-Frequenz und Bit-Zahl verschieden sind. Abhängig von der Audio-Anwendung, können WAV-Dateien, die unterschiedliche Sampling-Frequenzen oder Bit-Zahlen haben, nicht gleichzeitig gespielt werden. • Wenn andere USB-Geräte an den Computer angeschlossen sind, verbinden Sie nur dieses Gerät mit dem Computer und prüfen, ob es funktioniert.	4, 5, 6 12 – – –
Der Ton bleibt stehen oder ist verzerrt.	• Verlassen Sie alle anderen Anwendungen. • Wenn mehrere WAV-Dateien gleichzeitig wiedergegeben werden, kann die Tonwiedergabe je nach Computer-Spezifikationen stehenbleiben. Versuchen Sie, nur 1 WAV-Datei abzuspielen.	– –
Die Lichter der Tasten sind schwach.	• Der Dimmer ist in Betrieb. Überprüfen Sie die Dimmer-Einstellungen in der DJ-Software.	–

Spezifikationen

❑ Audio

(0 dBu=0,775 Vrms, 0 dBV =1 Vrms)

- **PHONO-Eingänge** 2 Stereo
  Unsymmetrischer RCA-Terminal
  Eingabe-Impedanz: 50 kΩ/kohm
  Pegel: –40 dBV(10 mV)
  Signal-Rausch-Verhältnis: Über 82 dB
- **LINE 1, 2-Eingänge** 2 Stereo
  Unsymmetrischer RCA-Terminal
  Eingabe-Impedanz: 10 kΩ/kohm
  Pegel: 0 dBV
  Signal-Rausch-Verhältnis: Über 84 dB
- **LINE 3, 4-Eingänge** 2 Stereo
  Unsymmetrischer RCA-Terminal
  Eingabe-Impedanz: 10 kΩ/kohm
  Pegel: 0 dBV
  Signal-Rausch-Verhältnis: 82 dB oder später
- **Equalizer (CH)** 3 Band
  Kanal EQ Einstellbereich: HI (Hoher Bereich) : –∞, –90 dB – +10 dB
  MID (Mittlerer Bereich) : –∞, –90 dB – +10 dB
  LOW (Niedriger Bereich) : –∞, –90 dB – +6 dB
- **MIC-Eingänge** 2 Monaural
  MIC 1: Combo-Buchse
  (Anschluss für symmetrische XLR und symmetrische 1 / 4 Zoll TRS)
  (1: geerdet, 2: heiß, 3: kalt, Span: heiß, Ring: kalt, Hülle: geerdet)
  MIC 2: Symmetrischer 1/4-Zoll-TRS-Terminal
  Eingabe-Impedanz: 5 kΩ/kohm
  Pegel: –60 dBu – –16 dBu
- **Equalizer (MIC)** 3 Band
  Einstellbereich: HI (Hoher Bereich) : –15 – +15 dB
  MID (Mittlerer Bereich) : –15 – +15 dB
  LOW (Niedriger Bereich) : –15 – +15dB
- **USB-Audioeingänge** 2 Stereo(4 Monaural) 16 bit, Fs : 44,1 kHz USB B
- **MASTER-Ausgang**
  Symmetrisch: Stereo, symmetrisches XLR-Terminal
  (1: Geerdet, 2: heiß, 3: kalt)
  DA-Converter: 24 bit
  Lade-Impedanz: Über 600 Ω/ohm
  Pegel: + 4 dBu (Max + 24 dBu)
  Wenn RL=100 kΩ/kohm
  Frequenzgang: 20 Hz – 20 kHz (±1 dB)
  THD: Weniger als 0,05%
  Übersprechen: Weniger als –90 dB (1 kHz)
  Unsymmetrisch: Stereo RCA-Terminal
  Lade-Impedanz: 100 kΩ/kohm
  Pegel: 0 dBu (Max + 20dBu)
- **BOOTH-Ausgang** Symmetrischer Stereo 1/4-Zoll-TRS-Terminal
  Lade-Impedanz: Über 600 Ω/ohm
  Pegel: + 4 dBu (Max + 24 dBu)
  Wenn RL=100 kΩ/kohm
- **Kopfhörer-Ausgang** Stereo
  Lade-Impedanz: 40 Ω/ohm
  Pegel: 100 mW
- **USB-Audioausgang** 2 Stereo(4 Monaural) 16 bit, 44,1 kHz USB B

❑ Allgemein

USB MIDI Eingang/Ausgabe: IN:1ch, OUT:1ch MIDI1.0, MIDI Uhr USB B
CH/MASTER-Messergerät: PPM 7 Punkt LED –20 – +10 dB, Spitze
CH-Fader: 45mm-Fader in schlanker Bauweise
Cross-Fader: 45mm-Fader
- **Netzspannung** Gleichstrom 12V (das Gerät)

Wechselstromadapter-Eingang:
Modelle für die USA und Kanada: Wechselstrom 120 V, 60 Hz
Modelle für Europa, Großbritannien und Asien/Pazifik: Wechselstrom 230 V, 50 Hz
Wechselstromadapter-Ausgang: Gleichstrom 12V 3A
Stromverbrauch: 24 W
Betriebstemperatur: +5 °C – +35 °C
Betriebsfeuchtigkeit: 25 % – 85 %
Lagertemperatur: –20 °C – 60 °C

* Zum Zweck der Verbesserung können die Spezifikationen und das Design ohne vorherige Ankündigung geändert werden.

Index

☞ A

Anschluss 4
CD-Player 4
Computer 6
Drehscheibe 4
Externes Gerät 4
Koaxiales MIC 4
Netzkabel 6
Symmetrisches MIC 4
Symmetrisch Monitorverstärker 5
Verstärker 5
ASIO-Treiber 7

☞ B

Bedienfeld-Bildschirm 9
Berührungssensor-Empfindlichkeit 15

☞ C

Crossfader 12

☞ D

Ducking 13

☞ F

Fader-Lock 15
Filter-Modus 15

☞ I

Installieren V

☞ K

Kabel 4
Kopfhörer-Monitor 13

☞ M

MIC 13
MIDI-Befehl 16
MIDI-Befehlsliste 17, 19
MIDI-Kontrolle 16

☞ N

Netzadapter 6

☞ O

Oberes Bedienfeld 20

☞ R

Rack-Montagehalterung 3
Rückseite 24

☞ S

Serato DJ Intro 11
Strom an/aus 12

☞ U

USB-Audioausgang 14

☞ V

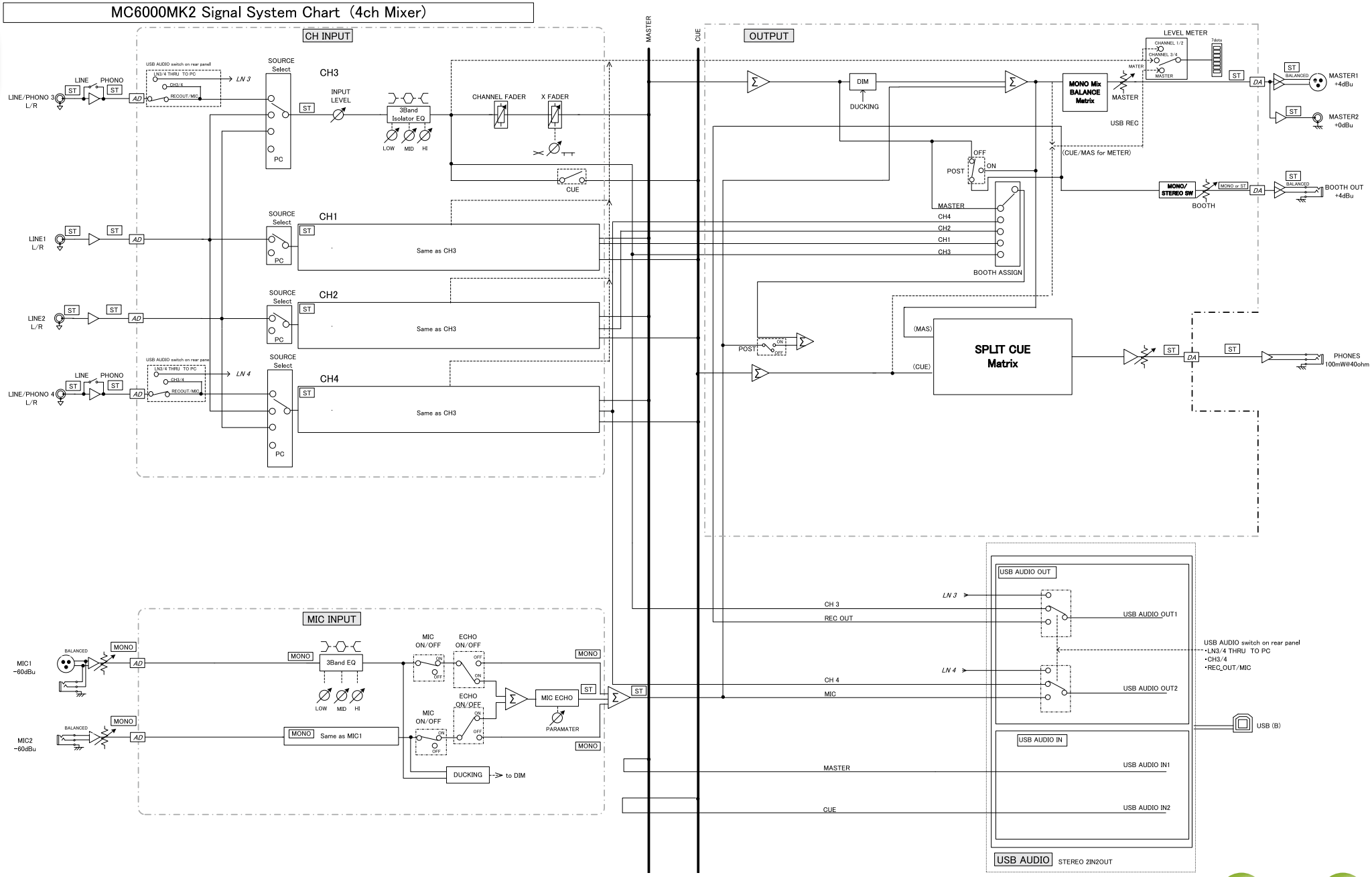
Video-Modus 15
Vorderplatte 24

☞ Z

Zubehör 2

System-Diagramm

MC6000MK2 Signal System Chart (4ch Mixer)



❑ Gewährleistung

GARANTIE NUR FÜR USA

EINGESCHRÄNKTE GARANTIE FÜR PROFESSIONAL-PRODUKTE
Diese Garantie gilt nur in den USA.

❑ Dauer der Gewährleistung
Die Garantie Ihres über D&M Professional vertriebenen Denon Professional Produkts gilt für Teile und Funktion ab dem Kauf über einen autorisierten D&M Professional Verkäufer für 1 Jahre.

❑ Abdeckung
Diese Garantie deckt alle Material- und Funktionsfehler des Produkts ab, mit Ausnahme der unten stehenden Fälle. Folgende Schäden und Mängel werden nicht von der Garantie abgedeckt:
(1) Produkte, die nicht in über D&M Professional Denon Professional in den USA vertrieben werden.
(2) Produkte, deren Seriennummer beschädigt, geändert oder entfernt wurde.
(3) Schäden oder Fehlfunktionen, die durch folgende Ursachen enstehen:
 a) Unfälle, höhere Gewalt, Missbrauch, Fehlnutzung, Vernachlässigung, nicht autorisierte Reparaturen und Änderungen oder die Nichtbeachtung der Anweisungen, die mit dem Produkt ausgeliefert wurden.
 b) Reparaturen oder versuchte Reparaturen durch Personen, die nicht von Denon Professional autorisiert wurden.
 c) Auslieferungen des Produkts (Schäden müssen dem Transportunternehmen gemeldet werden).
(4) Gegenstände, die dem normalen Verschleiß unterliegen (Tonköpfe, Tonabnehmer, Nadeln, Batterien usw.).
(5) Regelmäßige Inspektionen, in denen keine Schäden festegestellt wurden.
(6) Nutzung des Produkts außerhalb der USA.
(7) Beschädigte Magnetbänder oder CD/DVD/BD Discs.

❑ Zahlung
Stellt D&M Professional innerhalb der geltenden Garantiezeit ab dem Datum des ursprünglichen Kaufs Ihres Denon Professional Produkts einen von der Garantie abgedeckten Schaden fest, nimmt D&M Professional die Reparatur oder nach eigenem Ermessen den Austausch durch ein neues, gebrauchtes oder entsprechendes Modell vor, ohne für Teile oder Aufwand Kosten geltend zu machen.

❑ Wie erhalte ich eine Garantieleistung
Wenn Sie einen Garantiefall geltend machen möchten, rufen Sie den technischen Kundendienst von D&M Professional an und fragen Sie nach den verfügbaren Reparaturmöglichkeiten. Unsere Kontaktdaten finden Sie auf unserer Webseite (http://usa.d-mpro.com/). Während der Garantiezeit gelten folgende Verfahren:
 a. Eine Kopie des datierten Originalkaufbelegs von einem autorisierten Händler ist für eine der Garantie unterliegenden Reparatur zwingend erforderlich.
 b. Für jede Reparatur innerhalb der Garantie benötigen Sie vor dem Versand an den Kundendienst eine Retourenbestätigung.
 c. Die Versandkosten an den Kundendienst sind von Ihnen zu übernehmen. Im Rahmen der Garantie reparierte Geräte werden auf Ihre Kosten (nach Vorauszahlung) an Sie zurückgesandt.
 d. Folgende Angaben werden benötigt: Ihr Name, Adresse, Telefonnummer, unter der Sie tagsüber zu erreichen sind, Modell und Seriennummer des Produkts sowie eine Beschreibung des Problems. Handelt es sich um einen CD/DVD/BD-Player, senden Sie bitte zu Testzwecken EINE (1) Disc ein, bei der die Wiedergabe fehlgeschlagen ist. Sie wird Ihnen mit dem Gerät zurückgeschickt.

DIESE GARANTIE GILT NUR INNERHALB DER USA

Wenn Sie keine Reparatur benötigen, aber Fragen zur Funktion Ihres Geräts haben, setzen Sie sich bitte mit unserem Kundendienst in Verbindung. Die Kontaktdaten finden Sie unten.

DIESE GARANTIE GILT ANSTELLE ALLER ANDEREN AUSDRÜCKLICHEN ODER STILLSCHWEIGENDEN GARANTIEN, EINSCHLIESSLICH DERER OHNE EINSCHRÄNKUNGEN UND GARANTIEN AUF HANDELSÜBLICHKEIT UND EIGNUNG FÜR BESTIMMTE ZWECKE.
UNSERE HAFTUNG BESCHRÄNKT SICH AUF DIE REPARATUR ODER DEN IM EIGENEN ERMESSEN LIEGENDEN ERSATZ MANGELHAFTER PRODUKTE UND SCHLIESST SÄMTLICHE FOLGESCHÄDEN ODER SCHADENERSATZFORDERUNGEN AUS.
IN EINIGEN STAATEN IST DIE BEFRISTUNG VON IMPLIZIERTEN GARANTIEN UND DER AUSSCHLUSS VON ERSATZFORDERUNGEN FÜR ZUFÄLLIGE ODER FOLGESCHÄDEN NICHT ZULÄSSIG, SO DASS DIE OBEN ANGEFÜHRTEN EINSCHRÄNKUNGEN UND AUSSCHLÜSSE MÖGLICHERWEISE FÜR SIE NICHT GELTEN.

Diese Garantie gewährleistet Ihnen bestimmte Rechte, die aber von Staat zu Staat abweichen können.

D&M Professional AMERICA
http://usa.d-mpro.com/
Unsere Kontaktdaten finden Sie auf dieser Webseite

GARANTIE FÜR EUROPA UND ASIEN

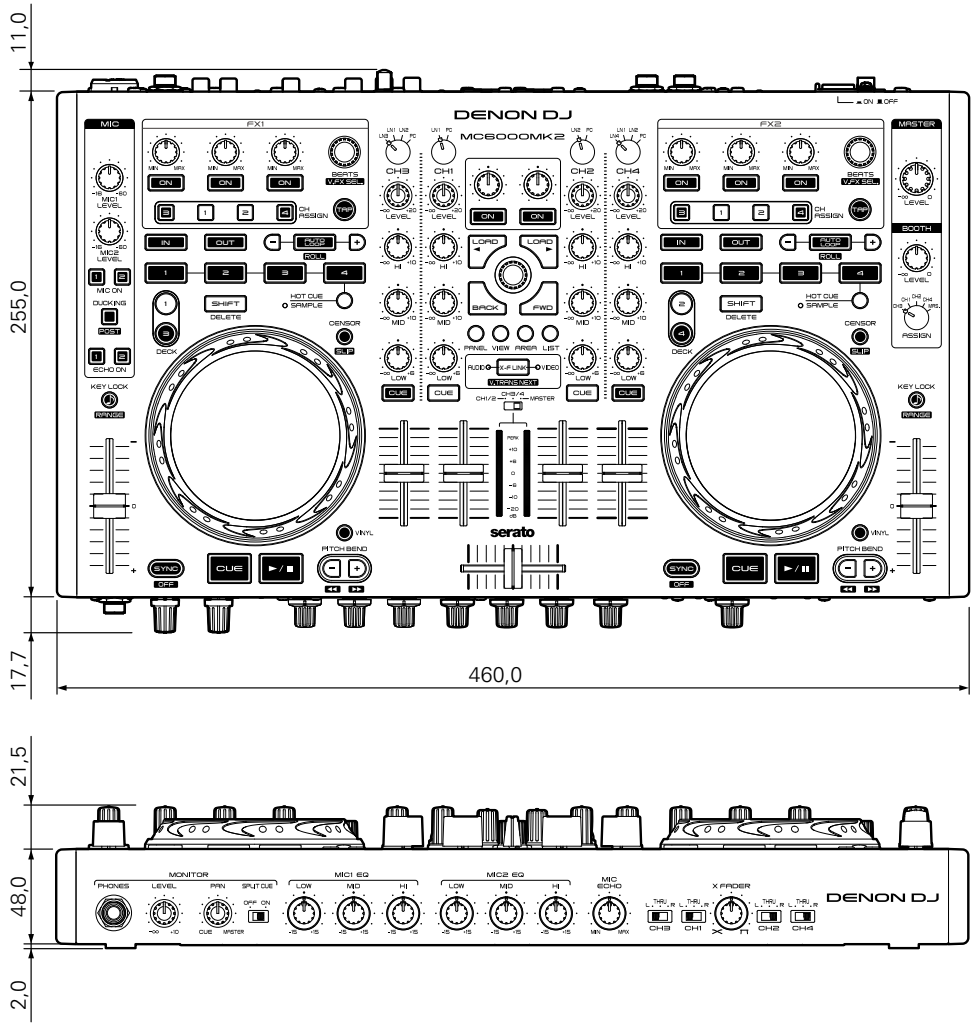
Die Garantiebestimmungen für Europa und Asien (außer Japan) werden vom örtlichen Importhändler ausgehändigt. Wenden Sie sich an Ihren Händler, wenn Sie Fragen zur Gewährleistung haben.

D&M Professional EUROPE
http://www.dm-pro.eu/

D&M Professional ASIA
http://apac.d-mpro.com/

❑ Abmessungen

Gerät: mm



Gewicht : 4,3 kg

D&M Holdings Inc.